

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическим советом  МБДОУ «Ясли-сад № 108 «Рябинка»  Протокол № 1 от «07» декабря 2023 г. | УТВЕРЖДЕНА  заведующий  МБДОУ «Ясли-сад № 108 «Рябинка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. П. Васенева  Приказ №12а-О от «03»ноября 2023 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ЯСЛИ-САД № 108 «РЯБИНКА» КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА**

**ГОРОДА МАРИУПОЛЯ»**

**Срок реализации программы 2023-2028гг.**

**Мариуполь-2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.3. | Педагогические принципы построения Программы | 5 |
| 1.4. | Целевые ориентиры Программы | 5 |
| 1.4.1. | Целевые ориентиры с детьми младшего дошкольного возраста | 5 |
| 1.4.2. | Целевые ориентиры с детьми среднего дошкольного возраста | 5 |
| 1.4.3. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 7 |
| 1.5. | Планируемые результаты реализации Программы | 8 |
| 1.5.1. | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми третьего года жизни, с ТНР | 8 |
| 1.5.2. | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам | 9 |
| 1.5.3 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 7-8 годам | 11 |
| 1.6 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 14 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 15 |
| 2.1 | Пояснительная записка | 15 |
| 2.2. | Характеристика детей с ТНР | 15 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 16 |
|  | Социально-коммуникативное развитие | 16 |
|  | Познавательное развитие | 16 |
|  | Речевое развитие | 17 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | 17 |
|  | Физическое развитие | 17 |
| 2.3.1 | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР | 17 |
| 2.1.3.1 | Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» | 18 |
| 2.3.2. | Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие» | 23 |
| 2.3.3 | Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 26 |
| 2.3.4 | Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 30 |
| 2.3.5 | Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие» | 35 |
| 2.4. | Взаимодействие педагогических работников с детьми c ТНР | 39 |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками с ЗПР | 39 |
| 2.6. | Описание вариативных форм, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 40 |
| 2.7. | Образовательная деятельность в ДОО | 41 |
| 2.8. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР | 44 |
| 2.9. | Технологии развития речевой активности детей с ТНР | 58 |
| 2.10. | Культурно-досуговая деятельность | 61 |
| 2.11 | **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ** | 63 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 83 |
| 3.1 | Основные направления коррекционной и образовательной деятельности | 83 |
| 3.2 | Система коррекционной и образовательной деятельности | 83 |
| 3.3 | Организация режимных моментов | 83 |
| 3.3.1. | Примерный режим дня в дошкольных группах | 84 |
| 3.4. | Планирование занятий в группах компенсирующего типа | 85 |
| 3.5. | Особенности организации РППС | 87 |
| 3.6. | Кадровые условия реализации АОП | 91 |
| 3.7. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР | 91 |
| 3.8. | Методическое обеспечение АОП | 93 |
| 4. | Дополнительный раздел | 94 |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) предназначена для специалистов и педагогов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ясли-сад № 108 «Рябинка» (далее - Учреждение), в котором воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). Контингент детей групп компенсирующей направленности для Учреждения формируется в соответствии с их возрастом и решением городской психолого-медико-педагогической комиссии. Адаптированная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (3-7 лет) с ТНР, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей и обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО); основной образовательной программой МБДОУ «Ясли-сад № 108 «Рябинка» комбинированного типа города Мариуполя.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

-Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

-распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

-Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»:

-Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

-Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 №ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание")

-Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296, в изм. на 30.12.22)

Программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева). (Далее — комплексной образовательной программы.)

Программа создавалась для детей ***с первым***, ***вторым***, ***третьим***, ***четвертым уровнями*** ***речевого развития при общем недоразвитии речи***.

Согласно ФАОП ДО содержательный раздел программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ТНР (ОНР) в социум, достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала, учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ТНР (ОНР), удовлетворение возможности общего образования.

Следуя рекомендациям ФАОП ДО, организационный раздел программы содержит календарный план воспитательной работы.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей с ТНР к

окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников с ТНР. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Адаптированная программа направлена на разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

**1.2. Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелой речевой патологией, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи программы:**

***-***реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

*Познавательное развитие:*

- сенсорное развитие;

- развитие психических функций;

- развитие математических представлений.

- формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с ТНР; - организация разных видов деятельности детей с ТНР и реализация программы в формах игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей с ТНР;

*Художественно-эстетическое развитие:*

- развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;

- развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;

- развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

- развитие восприятия художественной литературы, музыки;

*Социально-коммуникативное развитие:*

- формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;

- формирование позитивного отношения к труду;

- развитие коммуникативных навыков.

- создание условий для развития детей с ТНР в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- развитие у детей с ТНР эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

*Физическое развитие:*

- формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;

- формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, эмоционального благополучия;

- равное обеспечение возможностей для развития детей с ТНР независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;

***Компенсация нарушений речи:***

- устранение дефектов звукопроизношения;

- развитие импрессивной и экспрессивной речи;

- развитие фонематической системы речи;

- развитие фонетической стороны языка;

- развитие грамматически и стилистически правильной связной речи;

- профилактика нарушений письменной речи;

- развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

**1.3. Педагогические принципы построения программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:***

1. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

2. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

3. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

4. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

**1.4. Целевые ориентиры программы**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО 10.4.3.)****.***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две – три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о

последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу

(картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

• ребенок хорошо владеет устной речью,может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ребенок любознателен,склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

• ребенок способен к принятию собственных решенийс опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ребенок инициативен, самостоятеленв различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

• ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы*.***

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными

суффиксами.

Познавательное развитие

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может

показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности

предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком,

делает это ловко и аккуратно.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы,

прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок

понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью

взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые

четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет

потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым

двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Речевое развитие

Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец). Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, стремится самостоятельно ее исправить. Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью.

Умеет поддерживать беседу. Владеет диалогической и монологической формами речи. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Может составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Проявляет интерес детей к художественной литературе. Может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Способен рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Познавательное развитие

Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Знает о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды

деятельности. Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и

уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части, устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знаком с числами второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знаком с составом чисел в пределах 10. Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Умеет сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами. Имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Способен моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Способен моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Способен проявлять «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа. Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад». Имеет представления об условиях жизни комнатных растений.

Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знаком с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Знаком с дикими животными. Имеет представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Имеет знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Имеет представления о насекомых. Знаком с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в ульях). Умеет различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Умеет правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Социально-коммуникативное развитие

Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение. Использует формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Способен брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Умеет по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способен творчески использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Умеет использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующих развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Имеет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет гендерные представления. Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес и телефон, имен и отчеств родителей, их профессий. Умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Умеет высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Имеет представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Имеет представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Имеет представления о Родине — России. Имеет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Имеет представления о Москве — главном городе, столице России. Имеет знания о государственных праздниках, о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их. Убирает игровое оборудование, закончив игры. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Умеет выделять выразительные средства, художественный образ, средства выразительности, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Имеет представления о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Умеет изображать предметы по памяти и с натуры, способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Использует набор материалов, которые может использовать в рисовании (гуашь, акварель, карандаш, гелевая ручка и др.). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, умеет осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов и др. Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых. Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине. Умеет использовать разные способы лепки, применять стеку. Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Умеет вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенные гармошкой. Владеет приемом обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема). Владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами. Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Умеет аккуратно и экономно использовать материалы. Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Умеет самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Выразительно исполняет песни. Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Физическое развитие**

Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. В совершенстве владеет техникой ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном

воспитателем темпе. Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Развита координация движений и ориентировка в пространстве. Умеет выполнять спортивные упражнения. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по**

**Программе** *(ФАОП п.10.5.)***.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой

Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть

данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в

Российской Федерации", а также федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

1. не подлежат непосредственной оценке;

2. не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

3. не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

4. не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

5. не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а

также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2. карты развития ребенка с ТНР;

***ФАОП предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора***

***инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.***

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по ФАОП:

1.поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

2.учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3.ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4.обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения

в соответствии:

– разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

– разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

5.представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие ***уровни системы оценки качества*:**

1. диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР,

используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

2. внутренняя оценка, самооценка Учреждения;

3. внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

1. повышения качества реализации программы дошкольного образования;

2. реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

3. обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

4. задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Учреждения;

5. создания оснований преемственности между дошкольным и начальным

общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного

образования в Учреждения является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством

экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

1. должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждения в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

2. учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

3. исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;

4. исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

5. способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

6. включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

7. использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждения, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Пояснительная записка.**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Учреждения, педагогическим коллективом Учреждения. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

**2.2. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

**(общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально- оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**2.3. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

***Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях*** *(ФАОП п.32)*

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6), «содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

***В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР,*** с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

- развития игровой деятельности.

***В познавательной области*** основными задачами образовательной деятельности с детьми с ТНР являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

***В образовательной области «Речевое развитие»*** основными задачами образовательной деятельности с детьми с ТНР является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

***В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*** основными задачами образовательной деятельности с детьми с ТНР является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

***В области физического развития ребенка с ТНР*** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка с ТНР представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка с ТНР.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми с ТНР положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Содержание образовательных областей программы.**

**Коррекционная, образовательная, игровая деятельность**

**2.3.1. Образовательная область «Речевое развитие и логопедическая работа по**

**коррекции тяжелых нарушений речи»**

Речевое развитие в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР включает работу над расширением объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнения предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря; работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; развитие общей, ручной, артикуляторной моторики; коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствование навыков связной речи детей; коррекцию нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формирование мотивацию детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

***Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.***

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

**Развитие импрессивной речи**

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки*, *туалетные принадлежности*,

*одежда*, *обувь*, *мебель*, *продукты питания*, *посуда*, *домашние птицы*,

*животные*; *дикие птицы*, *животные*; *цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я*, *мы*, *ты*, *вы*, *он*, *она*, *они*),

притяжательных местоимений (*мой*, *твой*), притяжательных прилагательных

(*мамин*, *папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать*, *завязывать — развязывать*; *большой — маленький*, *длинный — короткий*, *широкий — узкий*, *высокий — низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в*, *на*, *вверху*, *внизу*, *впереди*, *сзади*, *слева*, *справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один*, *два*, *три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты*, *мяч — мячи*, *дом — дома*, *кукла — куклы*, *рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-*, *-ик-*, *-чик-*, *-ок-*, *-чек-*, *-очк-*, *-ечк-*,

*-ен-*, *-ят-*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа

глаголов (*играет — играют*, *спит — спят*); глаголы прошедшего времени по

родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня*, *мне*, *тебя*, *тебе*).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи

понимание простых предложений и коротких текстов.

**Развитие экспрессивной речи**

**Развитие экспрессивного словаря**

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе

обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья*, *игрушки*, *туалетные принадлежности*, *одежда*, *обувь*, *мебель*, *продукты питания*, *посуда*, *домашние птицы и животные*, *дикие птицы и животные*, *транспорт*, *цветы*, *насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающихсущественные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по

изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный*, *синий*, *желтый*, *зеленый*), свойства (*сладкий*, *кислый*), величину (*большой*, *маленький*), оценку (*хороший*, *плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я*, *мы*, *ты*, *вы*, *он*, *она*, *они*).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там*, *тут*, *вот*, *здесь*), сравнение (*больше*, *меньше*), количество (*много*, *мало*), оценку действий (*хорошо*, *плохо*), ощущения (*тепло*, *холодно*,

*вкусно*).

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты*, *мяч — мячи*, *дом — дома*, *кукла — куклы*,

*нога — ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции),

затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в*, *на*, *у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-*, *-ик-*, *-чик-*, *-ок-*, *-чек-*, *-очк-*, *-ечк-*, *-ен-*, *-ят-*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повели-

тельного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди*, *идите*), инфинитива (*стоять*, *петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит*, *стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал*, *упала*, *упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского

и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч*,

*маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать

с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин*, *папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук*, *одна кукла*, *одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными

(*моя книжка*, *мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня*, *мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч*. *Катя спит*. *Аня*, *иди*. *Я пою*. *Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова*, *дай мяч*. *Аня*, *нà кубик*. *Даня ест суп*.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим

лицом (*Дети спят*. *Мама варит суп*.)

**Развитие фонематической системы речи**

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]—[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит*, *бочка — точка*, *миска — киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

**Развитие фонетической стороны языка**

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный

ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']1.

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

**Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.\_\_

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Развитие словаря**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие

понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

**Формирование грамматического строя речи**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять

существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах

сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия

действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными

мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

**Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза

в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трех-

сложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зри-

тельной опорой.

Сформировать понятие *слог* (*часть слова*) и умение оперировать этим понятием.

**Совершенствование фонематического восприятия**, **навыков звукового анализа и синтеза**

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.

различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам*, *он*, *пу*, *та*, *кот*, *уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

**Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)**

Cформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается

от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П,

Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых

и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

**Развитие связной речи и навыков речевого общения**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содер-

жание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, панто-

мимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведе-

нии.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на

них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2*—*3

простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по

алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые

сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный

запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого

запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий

предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой

основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания

действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их

использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *–*

*-онок-*, *-енок-*, *-ат-*, *-ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относитель-

ные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных

с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам,

по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

**Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной

звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

**Совершенствование фонематического восприятия**, **навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных

признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков,

в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из

начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов,

слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его

произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой —

звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мяг-*

*кий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

**Обучение элементам грамоты**

**(НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи — ши* с буквой И).

**Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и

объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких

текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности;

существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к

существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были

ознакомлены в предыдущей группе.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять

высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп

в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**, **формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных

и закрытыми слогами (*абрикос*, *апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон*, *мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями

согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-

слоговой структурой (*динозавр*, *градусник*, *перекресток*, *температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного,

двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений**, **навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных

признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости со-

гласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим

признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**Обучение грамоте**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание

*ча — ща* с буквой А, *чу — щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рас-

сказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**2.3.2.** **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов,

объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих

игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы

(*игрушки*, *одежда*, *обувь*, *посуда*).

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО**

**МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии

предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего

окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья*, *дом*, *детский сад*, *родной город*, *труд взрослых*, *мир* *природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать

необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево*, *цветок*, *ствол*, *ветки*, *стебель*, *листья*, *береза*, *одуванчик*).

Познакомить с домашними птицами (*петух*, *курица*), животными (*кошка*, *собака*, *корова*, *лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть

отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона*, *сорока*, *воробей*, *голубь*, *грач*), животных (*лиса*, *заяц*, *медведь*, *волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка*, *жук*, *муравей*, *стрекоза*, *муха*, *комар*. Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

***Форма***. Формировать представления о геометрических фигурах (*круг*,

*квадрат*, *треугольник*) и формах предметов. Обучать различению объемных

форм и плоских фигур (*круг — шарик*, *квадрат — кубик*), используя зрение

и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету*, *величине*, *форме*).

***Величина***. Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине,

ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой*, *маленький*.

***Количество***. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству

и числу (*много*, *мало*, *один*, *ни одного*), находить один и несколько одинаковых

предметов, понимать вопрос *«Сколько?»*

Учить определять количество путем пересчета (*1*, *2*, *3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству

и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы *«Поровну? Больше? Меньше?»*

Учить использовать в речи слова: *один*, *два*, *три*, *ни одного*, *по одному*, *много*.

***Ориентировка в пространстве***. Формировать умение ориентироваться

в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости

(*вверху*, *внизу*, *спереди*, *сзади*).

***Ориентировка во времени***. Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро*, *день*, *вечер*, *ночь*), различать и называть их.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного

обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение

голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек

или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких

и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными

картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА .**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их

назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить

узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных

изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их

произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде,

образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые

числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: *Сколько всего?*

*Который по счету?*

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению

их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по

насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление

о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме,

размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Формирование целостной картины мира.**

**Познавательно - исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке

детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников

детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше*, *ниже*, *шире*, у*же*, *длиннее*, *короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг*, *овал*, *квадрат*, *прямоугольник*, *треугольник*, *шар*,

*куб*, *цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямо-

угольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей

действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческо-

го воображения, исключать стереотипность мышления.

**Формирование целостной картины мира.**

**Познавательно - исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе

производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам

их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать

интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на

транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой

дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе

и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской

Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах,

планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях

в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

***Количество и счет***. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами

от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния

последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении за-

дач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль,

5 рублей.

***Величина***. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

***Форма***. Cовершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить

в речи названия геометрических фигур: *квадрат*, *прямоугольник*, *треугольник*, *круг*, *овал*; названия объемных геометрических форм: *куб*, *шар*, *цилиндр*.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат

и круг на равные части.

***Ориентировка в пространстве***. Совершенствовать навыки ориентировки

на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху*, *внизу*, *слева*, *справа*, *выше*, *ниже*, *левее*, *правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

***Ориентировка во времени***. Уточнить и расширить представления

о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц*, *неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить

представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц,

месяц *—* год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.\_\_

**2.3.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить

детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать раз-решения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим,

взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения

действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться

игрушками и книгами.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, род-

ной стране.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

**Дидактические игры**

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые

пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по

образцу (блоки Дьенеша).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

**Сюжетно-ролевая игра**

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать

активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность,

умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные

действия.

**Театрализованные игры**

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫ Х НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание

быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕР НЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать полоролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада,

в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их

представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках

(Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие

способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность,

коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать

координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными

действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

**Театрализованные игры**

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта»,

«Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать

нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать

и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране,

чувство патриотизма.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость

на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение,

активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по

знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать

артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию,

умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом

творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со

взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного мате-

риала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ  С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ  ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять

самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевая игра**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять

поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4**)

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений,

пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками

(2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками

(кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.

Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.

Воспитывать эстетический вкус.

**Рисование**

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.

Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.

Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный*, *желтый*, *зеленый*, *синий*). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

**Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

**Лепка**

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца,

песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских

музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их

с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение

после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух

ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности

музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

**Пение**

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными

звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами

и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных

форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи,

эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным

произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу,

схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Рисование**

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные

композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

**Аппликация**

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать

ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом,

умения производить на глаз криволинейные разрезы.

**Лепка**

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать

навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

**Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь

выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

**Песенное творчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

**Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать

навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке

образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных

наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

**Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы

в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных

музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную

отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая

последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц,

выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на

металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства,

прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу

в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей

и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять

полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

**Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные

группы из нескольких фигурок.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая

музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную

отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый

и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных

инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные

чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства

музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков,

С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на

заданный и самостоятельно придуманный текст.

**Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные

движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного

характера, передавать в движении образы животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения

от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение двигательного опыта в следующих видах деятельности детей: в процессе занятий физической культурой, хореографией занятий по обучению плаванию, в самостоятельной двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Работу в образовательных области *«Физическое развитие»* осуществляет инструктор по физическому воспитанию, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных

способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.

Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу,

координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

**Основные движения**

***Ходьба и бег***. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием ко-

лена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную,

«змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

***Прыжки***. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d = 3 см), через канат (d = 5 см),

доску (ширина — 10 см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый

мат (h = 5 см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных

играх и игровых упражнениях.

***Бросание***, ***ловля***, ***метание***. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать

умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы,

в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей

рукой.

***Ползание и лазание***. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.

Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

**Упражнения в равновесии**, **на координацию движений**

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической

скамейке шириной 15—25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

**Строевые упражнения**

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, врассыпную.

**Общеразвивающие упражнения**

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

**Спортивные упражнения**

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость,

самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМ И НОРМАМ И ПРАВИЛАМ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку.

Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые

и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

**Основные движения**

***Ходьба и бег***. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

***Ползание и лазание***. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 cм); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

***Прыжки***. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги

вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через

предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты

20—30 см; прыжкам в длину с места.

***Катание***, ***ловля***, ***бросание***. Обучать бросанию мяча друг другу снизу

и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за

головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика**

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать

развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

**Общеразвивающие упражнения**

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать

различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого

диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

**Спортивные упражнения**

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры**

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие

способности.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМ И НОРМАМ И ПРАВИЛАМИ**

**ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным

и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды,

пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических

и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать

навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег***. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на

наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево

и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по

трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена,

в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной

скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание***. Совершенствовать умение ползать на четвереньках

с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед со-

бой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на

животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени

и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию

на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пере-

ползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической

стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету;

пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки***. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на

месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги

скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать

с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать пред-

меты с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах

4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах

вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h = 3—5 см),

качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух

ногах, шагом и бегом.

***Катание***, ***ловля***, ***бросание***. Закрепить и совершенствовать навыки катания

предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать

прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель:

кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой,

«змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать

умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать

мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой

(правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его

из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей

импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМ И НОРМАМ И ПРАВИЛАМ И**

**ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику

плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика,

физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес

к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

***Ходьба и бег***. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии***. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

***Ползание***, ***лазание***. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h = 35—50 см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки***. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание***, ***метание***. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

**Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса***. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног***. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык

скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**2.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

2. - характер взаимодействия с педагогическим работником;

3. - характер взаимодействия с другими детьми;

4. - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

5. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

6. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

7. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

8. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

9. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

10. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

11. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

12. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

13. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

14. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) с ТНР**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителей (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ГБЛОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:*

*1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителей (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. *Основной целью работы с родителями (законными представителями)* является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

*7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

-выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

-вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

-внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

-создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

-повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. *Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

-аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

-коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

-информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО обучающихся с ТНР как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

*10. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ТНР:*

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

-повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

**2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. *Общие родительские собрания.* Проводятся администрацией ДОО 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

*Задачи:*

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. *Групповые родительские собрания.* Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

1.3. *«День открытых дверей».* Проводится администрацией ДОО для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача:* знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. *Проведение детских праздников и «Досугов».* Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей.*

*Задача:* поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. *Анкетирование и опросы.* Проводятся по планам администрации, логопедов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Задачи:*

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;

- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;

- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2*. Беседы и консультации специалистов.* Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи:*

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. *«Служба доверия».* Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

*Задача:* оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. *Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

*Задачи:*

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. *Выставки детских работ.* Проводятся по плану образовательной работы.

*Задачи:*

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. *Открытые занятия специалистов и воспитателей.* Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

*Задачи:*

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Проектная деятельность

4.1. *Совместные и семейные проекты различной направленности.* Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

*Задачи:* активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. *Опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

*Задачи:* позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

**2.7. Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей с ТНР, самостоятельная деятельность детей с ТНР. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей с ТНР, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка с ТНР, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей с ТНР в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей с ТНР. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей с ТНР.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников с ТНР. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерские,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети с ТНР строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей с ТНР, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей с ТНР.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка с ТНР и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

*Образовательная деятельность в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка с ТНР.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей с ТНР в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время *для проведения занятий.*

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям с ТНР, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей с ТНР;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей с ТНР на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми с ТНР, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,* может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей с ТНР(уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.*

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»(Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

**2.8.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР и алгоритм ее разработки:**

***1. Диагностический модуль.*** Работа в рамках этого **модуля** **направлена** на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, **речи**, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей **детей** **с** **ТНР**. Основная задача - выявить пробелы в овладении **ребенком** образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития **речи** и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить программу коррекционной **работы**. Для изучения речи ребёнка подобран комплекс диагностических методик (Грибова О. Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие/О. Е. Грибова.-М.: Айрис-пресс, 2005.-96 с., позволяющий глубоко и всесторонне изучить индивидуальные и речевые особенности ребёнка. Для оценивания уровня индивидуального речевого развития предлагается использовать диагностический инструментарий, составленный на основе методических рекомендаций Р.И. Лалаевой, Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой, В.П. Глухова, Г.А. Волковой, Н.В. Нищевой. В качестве диагностического инструментария используется альбом для логопеда О. Б. Иншаковой (Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/ Серия: Коррекционная педагогика. Изд.: Владос, 2008).

***2. Коррекционно-развивающий модуль*** направлен на преодоление нарушений развития речи различных категорий детей̆ с ТНР, оказание им помощи в освоении  основной образовательной̆  программы  дошкольного образования МБДОУ; разностороннее развитие детей̆ с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей̆, особых образовательных потребностей̆, социальной̆ адаптации.

Включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

***3. Социально-педагогический модуль*** ориентирован на разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций и на работу с родителями (законными представителями).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направление деятельности** | **Ответственный** |
| **I.** | **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** | **Инструктор по физической культуре** |
| **1.1.** | **Формирование ходьбы, бега на носках, с высоким подниманием колен** |
| **Формирование лазанья:** | **Формирование лазанья:** |
| Лазить по шведской стенке при поддержке взрослого | Лазить по шведской стенке при поддержке взрослого |
| Подтягиваться по гимнастической скамейке | Подтягиваться по гимнастической скамейке |
| Перелезание через предметы, подлезание под дуги | Перелезание через предметы, подлезание под дуги |
| **1.3.** | **Формирование равновесия:** |
| Сохранение динамического и статического равновесия на балансирах |
| Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком |
| **1.4.** | **Формирование метания:** |
| Прокатывать, бросать мяч друг другу |
| Попадать мячом в цель |
| Забрасывать мяч в корзину, стоящую на полу |
| Подкидывать мяч вверх и ловля не менее 10 раз |
| Отбивание мяча на месте и в движении |
| **1.5.** | **Подвижная игра** |
| Обучать ориентированию в пространстве. |
| Соблюдать правила в играх |
| **Формирование прыжков** |
| Прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, в глубину в указанное место. |
| Прыжки через скакалку |
| Прыжки на месте: ноги скрестно – ноги врозь, попеременно на правой и левой ноге, прыжки через 5-6 предметов на двух ногах. |
| **Технические средства:** Шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, фитболы, скакалки, мячи резиновые разных размеров, кольцебросы. | | |
| **Периодичность проведения:** 1 раз в неделю индивидуальная работа | | |
| **Прогнозируемый результат:** выполнение физических упражнений | | |
| **II. ИГРА** | **Воспитатель** | |
| **2.1.** | **Игры с бросовыми материалами, бумагой и тканью:** |  |
| Формировать сенсорно-перцептивные способности: узнавать материал зрительно, на ощупь, и по характерным звукам, производимым в действии с ним |
| **2.2.** | **Игры, направленные на сенсорное развитие детей:** |
| Развивать систему зрительно – слухо - двигательной связи |
| Развивать тактильно – кинестетическое восприятие, познавательную функцию руки |
| **2.3.** | **Театрализованные игры:** |
| Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам |
|  | **Технические средства**: Игрушки и оборудование для игр-экспериментирования с различными предметами и материалами. Дидактические пособия и игрушки (пирамидки, матрешки, шнуровки, настольно-печатные игры, домино, лото). Настольный театр, пальчиковый театр, настольно-плоскостной театр, театр на фланелеграфе или магнитной доске, театр резиновой игрушки**,** театр би-ба-бо, театр на рукавичках, ширма для показа спектаклей. | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение перцептивных действий, восприятие пространственных и качественных свойств предмета, участие в игровой деятельности*)* | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю. | |
| **Технические средства**: Игрушки и оборудование для игр-экспериментирования с различными предметами и материалами. Дидактические пособия и игрушки (пирамидки, матрешки, шнуровки, настольно-печатные игры, домино, лото). Настольный театр, пальчиковый театр, настольно-плоскостной театр, театр на или магнитной доске, театр резиновой игрушки**,** ширма для показа спектаклей. | |
| **III. РАЗВИТИЕ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ**  **ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ** | | Воспитатель |
| **3.1** | Расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов |  |
| **3.2.** | Развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятий. |
| **3.3** | Расширять глагольный словарь. |
| **3.4** | Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами, словами-синонимами, сложными словами, однокоренными словами, многозначными словами, словами в переносном значении. |
| **3.2.** | Развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятий. |
| **3.3** | Расширять глагольный словарь. |
| **3.5** | Учить детей составлять простейший словесный отчет о своих действиях (с помощью взрослого и самостоятельно), сопровождать свои действия речью |  |
| **3.6** | Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и коротких текстов |
| **3.7** | Учить составлять рассказы-описания по образцу; связно рассказывать о содержании по серии сюжетных картинок и сюжетной картине. |
| **Технические средства:** Сюжетные картины и серия сюжетных картинок для составления рассказов. Предметные картинки. Игрушки и иллюстрации по лексическим темам. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. Алгоритмы и схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы. | | |
| **Периодичность проведения:** Индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала | | |
| **Литература:** Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. | | |
| **IV. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ** | | **Учитель- логопед** |
| **4.1.** | **Развитие общей моторики** |  |
| Совершенствование статической и динамической координации движений, развитие зрительно-пространственной ориентировки |
| **4.2.** | **Развитие мелкой моторики** |
| Пальчиковая гимнастика: по зрительному образцу, с закрытыми глазами |
| **4.3.** | **Развитие артикуляционной моторики и нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата.** |
| Артикуляционная гимнастика: динамические и статические упражнения, развитие мимической мускулатуры. Подготовка к формированию правильной артикуляции звуков. |
| **4.4.** | **Развитие просодической стороны речи** |
| Формирование правильного речевого дыхания, длительной и направленной воздушной струи. Закрепление навыка мягкого голосоведения. Формирование умеренного темпа речи по подражанию и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса. |
| **4.5.** | **Коррекция произносительной стороны речи** |
| Уточнение произношения правильно произносимых звуков в словах и предложениях, потешках и играх. Постановка и автоматизация губно-зубных звуков и свистящих. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке всех звуков. |
| **4.6.** | **Развитие фонематического слуха** |
| Восприятие и воспроизведение ритмов, громкости, высоты звуков, интонации. Восприятие и выделение речевых звуков. |
| **4.7.** | **Формирование и развитие словаря.** |
| Уточнение и расширение запаса представлений, пассивного словаря, обеспечение перехода. Расширение предметного и глагольного словаря, активизация употребления качественных прилагательных. Развитие понимания обобщающего значения слов. |
| **4.8.** | |  | | --- | | **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.** | |
| Практическое усвоение некоторых способов словообразования и словоизменения. Формирование умения согласовывать слова в роде и числе. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами. Формирование умения составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия. Формирование понятий «слово», «предложение» и умения оперировать ими. |
| **4.9.** | **Развитие связной речи.** |
|  | Формирование умения понимать обращенную речь.  Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать их. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах, совершенствование навыка пересказывать хорошо знакомые сказки. |
| **Технические средства:** небольшие игрушки и муляжи по изучаемым лексическим темам; дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков, для формирования и совершенствования грамматического строя речи; картотека словесных игр; наборы игрушек для инсценировки сказок. | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 3 раза в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** Восстановление (компенсация) функций общения, контроля за своим поведением, усвоение программного материала | | |
| **Литература:** Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. | | |
| **V. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** | | **Воспитатель** |
| **5.1** | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 |  |
| **5.2** | Закрепить цифры от 0 до 9 - в подготовительной группе, соотносить цифры с количеством предметов; |
| **5.3** | Совершенствовать умение называть части суток, дни недели и месяцы года, закрепить представления об их очередности. |
| **5.4** | Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее), определять положение одного предмета по отношению к другому. |
| **5.5** | Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине). |
| **5.1** | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 |
| **5.2** | Закрепить цифры от 0 до 9 - в подготовительной группе, соотносить цифры с количеством предметов; |
| **5.6** | Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр) |  |
| **Технические средства:** Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, счетные палочки); комплекты цифр; плоские и объемные геометрические фигуры; занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; «волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала | | |
| **Периодичность проведения**: индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **VI. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ДЕТСКОЕ**  **ТВОРЧЕСТВО** | | **Воспитатель** |
| **6.1** | **Лепка** |  |
| Разминать массу двумя руками |
| Отщипывать мелкие кусочки пальцами |
| Раскатывать прямыми и круговыми движениями |
| Расплющивать |
| Создавать устойчивые, многофигурные конструкции, объединяя предметы и фигуры в небольшие группы |
| Совершенствовать навыки лепки предметов и объектов разными способами с натуры и по представлению, передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. |
| **6.2.** | **Аппликация:** |
| Намазывание клеем заготовок перед наклеиванием |
| Наклеивание деталей на лист в нужном месте |  |
| Развивать точность и координацию движений |
| **6.3.** | **Конструирование:** |  |
| Создание построек, композиций из геометрических форм, тематических конструкторов, бумаги и бросового материала по образцу, схеме и описанию |  |
| **Технические средства:** иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, пластический материал (пластилин, соленое тесто, масса для лепки), дощечки, стеки, губки для смачивания рук, клей, ножницы, цветная бумага, картон, конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек. | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **VII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)** | | **Воспитатель** |
| **7.1.** | Совершенствовать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. |  |
| **7.2** | Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков |
| **7.3.** | Совершенствовать разные изобразительные (живописные и графические) техники различными материалами. |
| **7.4.** | Совершенствовать навыки декоративного рисования, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров используя ритм, симметрию в композиционном построении. |
| **7.5.** | Совершенствовать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. |
| **7.6.** | Совершенствовать навыки сюжетного рисования, формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу, композиционные умения. |  |
| **Технические средства:** Гуашь, карандаши цветные, фломастеры, кисточки, стаканчики, штампы, подставки для кисточек, кисточки с разным ворсом, тарелочки для краски, влажные салфетки, бросовый материал, восковые мелки, иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, штемпельные подушечки, палочки для рисования, мольберт. | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала | | |
| **Периодичность проведения: индивидуальная** работа 1 раз в неделю | | |
| **VIII.МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ** | | **Музыкальный руководитель** |
| **8.1** | **Воспитание эмоционального восприятия музыки:** |  |
| Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера |
| **8.2.** | **Формирование умения петь:** |
| Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. |
| Развивать музыкальную восприимчивость, точно интонировать мелодию, петь слаженно, самостоятельно начинать и заканчивать песню. |
| **8.3.** | **Развитие музыкально-ритмических движений*:*** |
| Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом. |
| Совершенствовать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг) |
| **8.4.** | **Обучение игре на музыкальных инструментах:** |
| Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. |
| **Технические средства:** Баян, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты: звучащие и незвучащие, ударные музыкальные инструменты, образные игрушки, сюжетные картинки, картины времён года; записи классических произведений, музыки и песен для детей. | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| Прогнозируемый результат: усвоение программного материала | | |
| **IX. МЕРОПРИЯТИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ** | | **Педагог-**  **психолог** |
| **9.1.** | **Развитие целостного восприятия** |  |
| Развитие восприятия предметов, их свойств; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку |
| **9.2.** | **Развитие механической памяти** |
|  | Работать с непроизвольными формами памяти |  |
| **9.3.** | **Развитие зрительной и слуховой памяти** |
| Формировать произвольность сознательного целенаправленного запоминания с помощью специальных приемов, формировать логическую память. |
| **9.4.** | **Формирование мыслительных операций** |
| Формировать наглядно-действенное мышление, содержащее все основные компоненты мыслительной деятельности: определение цели, задачи, анализ действий, выбор средств достижения. |
| **9.5.** | **Развитие воображения** |
| Формирование творческих способностей |
| **9.6.** | **Развитие эмоционально-волевой сферы** |
| Формировать тенденции к самостоятельности, ответственности, к целенаправленным действиям |
|  | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** восстановлены (компенсированы) функции общения, контроля за своим поведением; коррекция несформированных ВПФ; формирование взаимоотношений в детском коллективе; формирование мотивации к обучению | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **X. РАБОТА С СЕМЬЁЙ** | | **Ответственные** |
| **10.1.** | Консультации для родителей | Воспитатель,  учитель-логопед,  педагог-психолог,  инструктор по физической культуре,  музыкальный руководитель |
| **10.2.** | Участие в мероприятиях учреждения, муниципальных мероприятиях (фестивали, конкурсы, спортивные мероприятия, праздники и т.д.) |
| **10.3.** | Родительские собрания |
| Прогнозируемый результат: восстановление социально-средового статуса | | |

***4. Консультативно-просветительский модуль***

Консультативно — просветительское и профилактическое направление обеспечивает оказание педагогам помощи в воспитании и обучении ребёнка с ТНР.

**Профилактическая, просветительская, консультативная работа с воспитателями и педагогическим коллективом включает:**

-  проведение в течение учебного года консультаций для воспитателей по профилактике речевых нарушений;

-  участие в семинарах, педсоветах, проведение мастер-классов;

- участие в подготовке детей к конкурсам, проведению праздников, кукольных спектаклей, театрализованных представлений;

- взаимодействие учителя-логопеда с музыкальным руководителем, воспитателем по физической культуре.

Психолог разрабатывает рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, проводит мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции педагогов, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач.

*Просветительская деятельность логопеда ДОУ* подразумевает проведение родительских собраний, на которых рассказывается об особенностях развития детей логопедической группы, факторах риска, основных направлениях коррекционно-развивающей работы, а также даются практические рекомендации.

**2.8.2. Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

*Цели программы КРР:*

-выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Задачи:*

-определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

-коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Программа КРР предусматривает:*

-проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

-достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

-обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

-психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителей (законным представителям).

КРР всех педагогических работников ДОО включает:

-системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

-социально-коммуникативное развитие детей с ТНР;

-развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

-познавательное развитие детей с ТНР,

-развитие высших психических функций;

-коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в т.ч. родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа КРР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

*Результаты освоения программы КРР определяются:*

-состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);

-механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание);

-структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР;

-наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

*Общими ориентирами в достижении результатов программы КРР являются:*

-сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

-совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

-овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

-сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

-сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

*АОП ДО для обучающихся с ТНР регламентирует:*

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;

-взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с ТНР**

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать:

-создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

-использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в т.ч. инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО;

-реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АОП ДО обучающихся с ТНР;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

-обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**Инструментарий для решения задач КРР:**

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Автор Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую Закону Российской Федерации «Об образовании» и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

***Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.***

*Обследование строится с учетом следующих принципов:*

1. *Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР*, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

-анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

-психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

-специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей обучающихся*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. *Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**2.8.3. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует *предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка*.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится *предварительная беседа с родителям* (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком *обследование начинается с ознакомительной беседы*, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

*Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.*

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа организуется на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

**Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

**Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

**Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

*В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР:*

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**2.8.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем- логопедом разработаны «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

**Речевая карта ребенка с 4-6 лет**

Фамилия имя ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Год обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Логопедическое заключение ТПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анатомическое строение артикуляционного аппарата**

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутст­вие зубов, двойной ряд зубов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый пе­редний, перекрестный, прямой)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твердое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, расщели­на, укороченное, субмукозная щель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мягкое нёбо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «геогра­фический», гипертрофия корня языка)

Наличие или от­сутствие движений, тонус, объем, способность к переключе­нию, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, от­клонение кончика языка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области

**Звукопроизношение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **5** | **6** |
| **С** |  |  |  |
| **СЬ** |  |  |  |
| **З** |  |  |  |
| **ЗЬ** |  |  |  |
| **Ц** |  |  |  |
| **Ш** |  |  |  |
| **Ж** |  |  |  |
| **Щ** |  |  |  |
| **Ч** |  |  |  |
| **Т, ТЬ, Д, ДЬ,К, КЬ, Х, ХЬ, П, ПЬ, Б, БЬ,**  **М, МЬ, В, ВЬ, Г, ГЬ,Ф, ФЬ** |  |  |  |
| **Л** |  |  |  |
| **ЛЬ** |  |  |  |
| **Р** |  |  |  |
| **РЬ** |  |  |  |
| **Й** |  |  |  |

**Слоговая структура**

**4 года** Пуговица**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Мостик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Капуста**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Дружба**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Коньки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Конфеты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ботинки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Свисток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подметать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Именины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ступенька\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Даня поднимает пакет.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хоккейная команда едет домой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У Тани модные кофта и юбка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Охотник бинтует ногу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**. Антенна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лекарство \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отгадка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подводники\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гиппопотам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Микстура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Парашутист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Погремушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скворечник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Конфеты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сковородка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Велосипед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мы с Антоном идем к фонтанам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Панда –Бамбуковый медведь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У деда в банке – гайки и винтики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Авдей будет командовать охотниками\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет.** Тротуар**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Веолончилист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сыворотка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сухофрукты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Простокваша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Парикмахер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Комбинезон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Инструменты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дети слепили снеговика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мотоциклист на мотоцикле\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сантехник ремонтирует трубы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Парикмахер делает прическу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Регулировщик регулирует движение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Экскурсовод проводит экскурсию\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У пингвина один пингвиненок.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Татьяна вдевает нитку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вадим ходит на тайквондо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В темноте не видно входа в дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

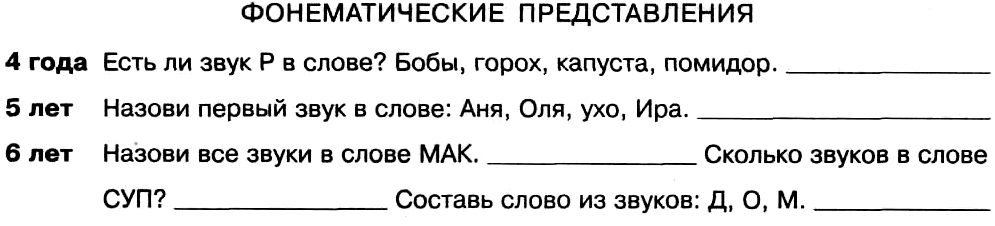
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Понимание речи:**

Где кошка идет за зайцем?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Где мамина дочка? Дочкина мама?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фонематический слух**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | 5 | 6 |  | **4** | **5** | **6** |
| Рак - лак |  |  |  | Жевать - зевать |  |  |  |
| Мишка - миска |  |  |  | Тёлка - чёлка |  |  |  |
| Марина - малина |  |  |  | Вечер - ветер |  |  |  |
| Коза - коса |  |  |  | Мажет - машет |  |  |  |
| Повтори слоговой ряд:  да – та – да  кот-кит  дом-дым |  |  |  | Мышка-мошка  Пашня-башня  Почка-бочка  Корка-горка |  |  |  |

****

**Грамматический строй**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Преобразование единственного числа во множественное | | **4 года** | Образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?») | | |
| Стол - | Жук- |  | Стол- | Палец- | |
| Кольцо - | Шапка- |  | Ручка- | Шар- | |
| Желудь- |  |  | Кошка- | Береза- | |
| Крот- |  | **5 лет** |  |  | |
| Кит**-** |  |  |  | |
| Лист- |  |  | Ухо- | Окно- | |
| Дом- |  |  | Ключ- | Гнездо- | |
| Дятел- |  |  | Дерево - | Лампа- | |
| Окно- |  |  | Ложка- | Стул- | |
| Штора- |  | **6 лет** |  |  | |
| Лампа- |  |  |  | |
| Олень- |  |  | Карандаш- | Лист- | |
| Пень- |  |  | Книга- | | Вилка- |
| Воробей- |  |  | Дверь- | | Ведро- |
| Колесо- |  |  | Кольцо- | | Яйцо- |

**Согласование с числительным**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | **2** | **5** |
| 4  года | дом |  |  |
| утка |  |  |
| 5  лет | конь |  |  |
| коза |  |  |
| 6  лет | змея |  |  |
| воробей |  |  |

**Словообразование А (Образование уменьшительно –ласкательных форм)**

**4 года** Стол -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, машина —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ведро — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дом- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кукла-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Книга-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мяч-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет** Шкаф- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(носок — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, чашка -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, окно — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кольцо-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ковер-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сапог-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет** Стул-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ нож —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, рукавица — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, одеяло —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кружка-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Платье-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гнездо-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дерево - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Б (Согласование с предлогами)**

4 года (в, на, над, под )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 лет (за, с, к, из)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 лет (перед, около, из-за, из-под)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В (Образование прилагательных** **с 6 лет)**

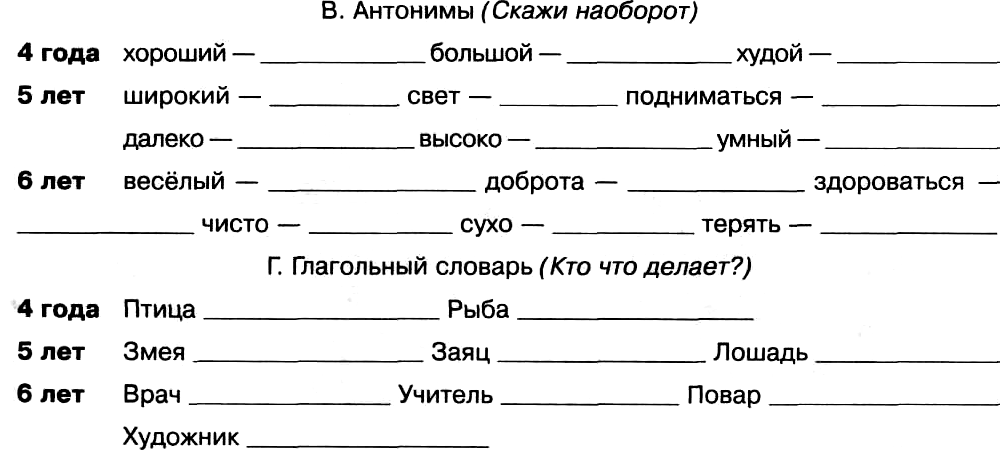
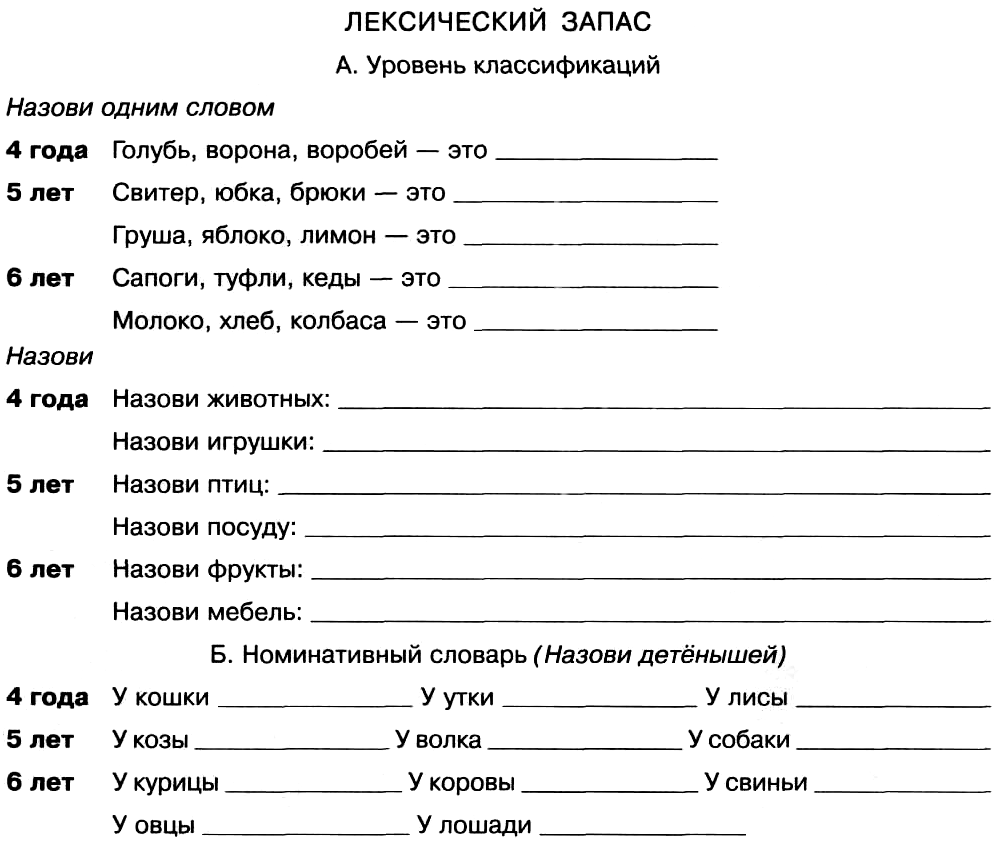
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Из стекла –  И з резины- | Из снега –  Из железа- | Из бумаги - | Из дерева - |

Хвост волка-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ухо волка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, лапа волка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, логово\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Г. Префиксальное словообразование ( с 6 лет**)

Во-, вы-, за-, пере-, подо-, ото- (шёл)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Согласование существительных и прилагательных**

Бант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_вишня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ведро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Шар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шапка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Яблоко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цыпленок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Звезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Солнце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шляпа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пальто\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Медведь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Футболка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Яйцо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Апельсин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пиала\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Одеяло\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карандаш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сумка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мороженое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Баклажан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Слива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Варенье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Таз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Свинка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сердце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Связная речь**

**4 года** (Составление предложения по картинке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Пересказ рассказа*  Мама наварила каши и дала Наташе. Наташа покушала и пошла на улицу кормить птичек. Прилетели птички стали клевать кашу. Сыта Наташа и птички сыты.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет** *Рыбалка*

*Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удоч­ку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( Составление рассказа по сюжетной картинке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**6 лет**( Составление рассказа по серии сюжетных картинок)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Знание времен года и соответствующей погоды.

**Логопедическое заключение**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учителя-логопеда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись

**2.8.5. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата.

Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи** (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой

- моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

4. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

5. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

5. Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза

обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в т.ч. отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.**

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

-определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

-правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

-определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

-овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

-свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

-адаптироваться к различным условиям общения;

-преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**2.9.** **ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ С ТНР**

В сферу образования, как в одну из главных сфер жизни человека, сегодня включаются новые технологии. Любая современная технология должна включать в себя соблюдение условия создания здоровьесберегающей и здоровьеформирующей среды, причем в образовательном процессе это является особенно важным.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО одним из целевых ориентиров является хорошее владение ребёнком устной речью: умение выражать свои мысли и желания, проявлять инициативу в общении, задавать вопросы, делать умозаключения. Чтобы ребёнок своевременно и качественно овладел этими данными, необходимо, чтобы он обладал определённой **речевой активностью.**

Большинство детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) кроме основного речевого дефекта имеют особенности эмоционально-волевой сферы: чрезмерная утомляемость, сочетающаяся с повышенной возбудимостью; непоседливость; вспыльчивость и склонность к неврозам; обидчивость. Это ведёт к ограничению круга общения, способствует возникновению замкнутости, безынициативности, нерешительности, стеснительности; порождает такие специфические черты речевого поведения как неумение устанавливать контакт с собеседником, нежелание отвечать, поддерживать беседу, высказывать своё мнение и как результат, отсутствие или очень низкий уровень речевой активности.

Использование **современных образовательных технологий** позволяет значительно повысить **речевую активность** у детей с ТНР.

Ведущую роль в организации работы по **развитию** общения и речи играют следующие **технологии**:

**1.Технологии** дифференцированного *(индивидуализированного)*обучения

**дошкольного возраста** - игровые **технологии**: *«Играя –****развиваем – обучаем****»*. В **развивающих** играх прослеживается один из основных принципов обучения – от простого к сложному.

**Игра** – ведущий вид деятельности дошкольников. Она пронизывает всю их жизнь. Способствует физическому и духовному здоровью. Является источником обширной информации, методом обучения и воспитания. С помощью игры успешно создаются условия развития речи и речевой активности.

* Игровые обучающие ситуации (ИОС).

        Игровые обучающие ситуации позволяют успешно решать речевые задачи и значительно повышают речевую активность, так как, прежде всего, это игра-общение. ИОС (приготовленные заранее или экспромтные) легко создаются, когда занятие проводится в рамках единого игрового сюжета.

        Виды ИОС:

* ситуации-иллюстрации;
* ситуации-упражнения;
* ситуации-проблемы;
* ситуации-оценки.

*Ситуации-иллюстрации*. Дети наблюдают за игровыми действиями, разыгранной взрослым. Используются в работе с детьми, имеющими тяжёлый речевой диагноз, на начальном этапе коррекционного обучения.

*Ситуации-упражнения*. Дети не только слушают и наблюдают, но и выполняют игровые действия, связывая их в сюжет; активно общаются, учатся регулировать взаимоотношения в рамках игрового взаимодействия.

*Ситуации-проблемы.*Решая проблему, дети выдвигают свои предположения, делают выводы и обобщения. В ситуациях-проблемах каждый ребенок находится в активной действующей позиции и уровень речевой активности высок.

*Ситуации-оценки,* когда игровая проблема уже решена, и дети сами анализируют, обосновывают принятое решение, оценивают его.

* Дидактические игры.

        Для коррекции речевых нарушений и развития речевой активности используются все виды дидактических игр:

* настольно-печатные;
* словесные: игры-загадки, игры-предположения («что было бы…»), игры-самопрезентации;
* игры-поручения, игры-прятки, игры-соревнования;
* игры с предметами (игрушки и реальные предметы).
* Игры с предметами

  Эффективны для развития речевой активности, очень нравятся детям, основаны на возможности взять, потрогать, переставить, подержать игрушку (предмет), вызывают у ребёнка восхищение, желание непременно участвовать в игре, создают условия для речевой активности детей.

Игры с предметами решают задачи:

* Способствуют установлению контакта между детьми и педагогом.
* Развивают способность к самостоятельной игре.
* Обогащают нравственные представления.
* Решают речевые задачи: обогащают словарь; формируют грамматический строй речи; развивают связную речь.
* Повышают интерес и речевую активность.

      Оборудование, которое используется для игр с предметами:

* мячи, кубики, машинки, пирамидки, удочка;
* игрушечные предметы обихода, посуда, продукты питания;
* муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов;
* муляжи зверей, птиц, рыб, насекомых;
* различные атрибуты (платочки, прищепки, декоративные камушки);
* природный материал (шишки, ракушки, …).
* необычные предметы («чудесный» мешочек, ловушка, бусы, кристаллы, звёздочки, чудики, цветик-семицветик);
* «волшебные» предметы: «волшебная» палочка, «волшебная» шкатулка, накидка волшебника.

Результатом использования игровой технологии является: обеспечение высокого познавательного интереса, концентрации внимания на учебной задаче, увеличение доступности сложных задач обучения, становление осознанной познавательной мотивации, высокая **речевая активность** в процессе обучения.

**2. Технология-***«Сказочные лабиринты»* Вячеслава Владимировича Воскобовича.

Эта **технология**представляет собой систему поэтапного включения авторских игр в деятельность ребёнка и постепенного усложнения образовательного материала. Игровые **технологии** Воскобовича направлены на **развитие** познавательно-творческих способностей детей 5-7 лет в игровой форме:

*«Четырёхцветный квадрат»*, *«Конструктор букв»*, *«Шнур-затейник»* и *«Шнур малыш»*, *«Геоконт»*, *«Игровизоры»*, *«Теремки»*.

Одним из преимуществ игр Воскобовича является то, что они всегда требуют активных действий каждого ребенка.

**Развивающие** игры Воскобовича выполняют роль дидактического материала и легко вписываются в содержание любой образовательной программы, так как они способствуют **развитию** детей во всех пяти образовательных областях.

**3. Технология ТРИЗ направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста** творческого воображения, гибкости мышления, способности видеть знакомый предмет в необычной ситуации, придумывать разные функции, противоречивые свойства в привычных предметах и явлениях, мысленно видоизменять предмет и предлагать варианты решения проблемных ситуаций, возникающих в результате этого изменения. Приемы ТРИЗ придают игровым ситуациям занимательность и усиливают мотивацию.

В рамках занятий по технологии ТРИЗ в ДОУ ставятся такие познавательные задачи, как:

* развитие коммуникативных способностей (ведение дискуссий, тактичная оценка точек зрений товарищей, взаимодействие с воспитателем, умение строить аргументированное высказывание и придерживаться принципов доброжелательного отстаивания собственного мнения и пр.);
* стимулирование творческой активности при решении проблемы;
* формирование желания и готовности не сидеть и молчать, а, не стесняясь, выдавать множество мыслей на заданную тему.

**4.** **Технология наглядного моделирования**направлена на облегчение запоминания у детей путём образования дополнительных ассоциаций, развитие речемыслительной деятельности.

Условно можно выделить два подхода к решению задачи развития речевой активности:

* Использование наглядного материала в виде опорных картинок, серии предметных(сюжетных) картин. Здесь нам хорошо известен картинный материал к работам по развитию речи таких авторов как Оксана Семёновна Ушакова, Валентина Викторовна Гербова, Наталья Валентиновна Нищева и др.
* **Мнемотехника**в переводе с греческого - «искусство запоминания» - позволяет детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности. Воробьёва В.К. называла эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Т.А. - предметно-схематическими моделями. Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе, составлении рассказов, заучивании стихотворений, автоматизации поставленных звуков:

* Карты Проппа. В. Я. Пропп (фольклорист, изучая волшебные сказки проанализировал их структуру и выделил постоянные функции. С помощью карт Проппа можно приступить к непосредственному сочинению сказок. Карты Проппа стимулируют **развитие внимания**, восприятия, фантазии, творческого воображения, волевых качеств, активизируют связную речь, способствуют повышению поисковой активности.
* **Синквейн– так же новая технология в развитии речи дошкольников.**

Синквейн – стихотворение без рифмы из пяти строк.

Последовательность работы:

Подбор слов-предметов. Дифференциация «живой» - «неживой» предмет. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).

 Подбор слов-действий, которые производит данный объект. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).ν

 Дифференциация понятий «слова – предметы» и «слова – действия».

 Подбор слов – признаков к объекту. Постановка соответствующих вопросов (графическое изображение).

 Дифференциация понятий «слова – предметы», «слова – действия» и «слова - признаки».

 Работа над структурой и грамматическим оформлением предложения. («слова – предметы» + «слова – действия», («слова – предметы» + «слова – действия» + «слова - признаки».)

 Плюсы синквейна - изученный на занятии материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует его более глубокому усвоению;

- отрабатываются знания о частях речи, о предложении;

- дети учатся соблюдать интонацию;

- значительно активизируется словарный запас.

* Картинно-графические схемы, мнемотаблицы для составления предложений, рассказов Т.Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой.
* Мнемотаблицы чистоговорок, скорогворок, используемые в процессе автоматизации уже скоррегируемых звуков.

Результатом использования данной технологии является: овладение детьми связной речью, развитие увеличение объёма памяти.

5. **Технология проблемного обучения** направленна на усвоение способов самостоятельного приобретения знаний, умений, навыков, мотивирование поиска существенных особенностей новой ситуации, в которой надо действовать.

* создание для детей проблемной ситуации, в процессе разрешения которой они овладевают обобщёнными способами приобретения новых знаний.
* метод образовательных проектов в работе ДОУ. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Разработку тематических проектов можно связать с использованием модели *«трёх вопросов»* - суть этой модели заключается в том, что педагог задаёт детям три вопроса: Что мы знаем? Что мы хотим узнать, и как мы это будем делать? Что мы узнали?

Результатом использования данной технологии является: высокая самостоятельность детей, творческое овладение знаниями, умениями, навыками; развитие мыслительных и творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации; а также **речевая активность** детей.

6. **Здоровьесберегающие** **технологии**. В своей работе уделяю много внимания этой **технологии**. Широко использую на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях - массаж, самомассаж, пальчиковую гимнастику, игры для **развития** мелкой моторики рук и **развития** дыхания с использованием нестандартного оборудования: игры с мячами, пластилином, пазлами и су-джок терапия, песочная терапия, ароматерапия, музыкотерапия, *хромотерапия (лечение цветом*) и др. Все эти игры тоже направлены на **развитие речи детей**, так как подготавливают **речевой** аппарат для правильного произношения звуков речи и требует изучения правил, запоминания текстового сопровождения, выполнение движений по тексту.

7. **Технология позитивного настроя**, направленная на создание ситуации успеха; формирование у детей уверенности в собственных силах и речевой активности.

Применяется в учебном процессе через:

1. создание комфортны психологических условий:

направленно на преодоление коммуникационных "зажимов":

* доверительные отношения педагога с детьми, искренняя заинтересованность в совместных действиях, играх, которую дети очень чувствуют; желание и постоянная готовность оказать помощь; живость эмоций;
* позитивный эмоциональный характер занятия, приносящий ребёнку чувство удовлетворения, желание учиться, узнавать новое;
* снятие «ошибко-боязни» при ответах.

1. сюжетно-тематическая организация занятия:

Организация занятия с использование единого игрового сюжета наиболее целесообразна для активизации речи, так как соответствует детским психофизическим данным. Учебный материал легче усваивается в рамках:

- сюжета сказки;

- известного мультфильма;

- воображаемых путешествий, экскурсий, поездок;

- приключения, игры;

- одной лексической темы.

1. использование сюрпризных моментов:

обеспечивается:

* введением игрового персонажа (опосредованное общение с детьми через игрушку):

-   игрушки (куклы, фигурки животных);

-   яркие иллюстрации сказочных героев и героев мультфильмов;

-   кукла-перчатка (оживший сказочный персонаж;

-   пальчиковые фигурки.

* внесением сюрпризных предметов, с помощью которых задаются или выполняются задания (телефон, «волшебная» палочка, «книга весёлых историй», «чудесный» мешочек, «волшебная» шкатулка, «таинственная шапка»);

1. использование игровых форм оценки (фактор формирования положительной мотивации к учебной деятельности и повышения речевой активности):

* в форме эмоционального отношения (всегда положительного, ободряющего): поддержка, похвала (должна быть направлена на поступок, а не на личность),

      позитивные реплики на высказывания детей;

* в игровой форме:

- получение (и накопление) за правильные ответы различных символов (фишек, жетонов, звёздочек…);

- использование переходного предмета-приза: игрушки, медальона, фонарика…;

* рукопожатие кукольного персонажа;
* трудовые подкрепления (раздача и сбор материала, игрушек).
* привлечение к оценке самого ребёнка, что способствует формированию самооценки, самоконтроля: «Что тебе сегодня удалось? Что не получилось?»

1. двигательная активность является предпосылкой для активной речевой деятельности:

* дети могут сидеть за столами; стоять (рассматривание пейзажа за окном, картины, игра в мяч); сидеть на полу (или даже лёжа на животе на ковре).
* допускается в ходе занятия свободное общение и передвижение в случае надобности. Ребёнку даётся выбор – принять участие в игре или наблюдать со стороны, включиться или выйти из игры в любой удобный для него момент, по собственному желанию (особенно это касается детей с повышенной утомляемость, дефицитом внимания).
* включается в каждое занятие динамическая пауза (физкультминутки, игры – речь с движением), проводимые с применением аудио- и видео-сопровождения, вносится игровой персонаж, который вместе с детьми «выполняет» упражнения.

По мере того, как развёртываются действия, дети, играя, постигают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; лексико-грамматические категории; навыки правильного звукопроизношения, при этом сохраняется стойкий интерес на протяжении всего занятия и высокий уровень познавательной и **речевой активности**.

**8. Цифровые образовательные технологии**направлены на расширение уровня образовательных возможностей с помощью современных мультимедийных средств.

        В условиях введения ФГОС приоритетной задачей становится введение в дошкольное образование инновационных технологий, в том числе информационно-коммуникационных (ИКТ).

        Всё чаще речевые патологии имеют комбинированную форму, когда у ребёнка одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, эмоционально-волевая сфера. Применение ИКТ в работе с детьми с ТНР делает довольно сложный процесс коррекции речи более интересным, доступным, обладает рядом неоспоримых преимуществ перед другими игровыми технологиями, помогает быстрее перейти от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению, что является важной ступенью развития логики.

Результатом использования данной технологии является: повышение мотивации к обучению, увеличение концентрации внимания, развитие творческих способностей, формирование навыка самоконтроля, умения самостоятельно приобретать новые знания, высокая познавательная и **речевая активность** детей.

**9. Технология сотрудничества**  направлена на реализацию равенства, партнёрства в отношениях педагога и ребёнка, гуманно-личностный подход к ребёнку.

В концепции сотрудничества важнейшее место занимают отношения «педагог-ребёнок», ребёнок представлен как субъект своей учебной деятельности. Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе; ни один из них не должен стоять над другим. Совместно с детьми вырабатываются цели, содержание занятий (свобода и самостоятельность выбора), даётся оценка, находясь в состоянии сотрудничества, равенства и сотворчества.

        Используемые приёмы:

1. Действия по выбору.
2. Элементы соревнования (Кто скажет больше слов? Кто лучше скажет?).
3. Словесные приёмы:

- непосредственное обращение к ребёнку с просьбой посоветоваться, поделиться опытом, сделать вывод,

- обращение к ребёнку через посредника, в качестве которого выступает другой ребёнок. Это побуждает детей обращаться друг к другу с различными просьбами, вопросами, сообщениями, что ещё больше стимулирует речевую активность.

Результатом использования данной технологии является: развитие навыков культуры общения, создание атмосферы сотрудничества и равенства, развитие самостоятельного критического мышления и **речевой активности**детей.

Из всего выше сказанного следует вывод: **развитие дошкольного образования**, его переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без использования инновационных **технологий в работе с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями**.

**2.10. Культурно-досуговая деятельность**

В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

— игра, продуктивная деятельность

— познавательно-исследовательская деятельность;

— развитие речи и чтение;

— практическая деятельность;

— результативные физические упражнения;

— развитие речи (в процессе театрализации, в освоении содержательных областей), при занятиях с логопедом;

— музицирование: пение, танец, ритмические занятия, театрально-музыкальные инсценировки;

— совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Программа опирается на рекомендации по культурным практикам (культурно-досуговой деятельности), приводимые в образовательной программе, и включает организацию отдыха, развлечений, самостоятельной художественной и познавательной деятельности детей.

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных играх в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда.

***Младшая группа***

У детей младшего формируется умение занимать себя игрой, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов. Рекомендованы просмотры театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

***Средняя группа***

У детей среднего возраста формируется умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов. Рекомендованы просмотры театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Дети привлекаются к познавательным развлечениям, знакомятся с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках.

***Старшая группа***

У старших дошкольников формируется умение самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься творчеством (лепка, рисование и т. д.), слушать музыку или записи литературных произведений, проводить простые эксперименты, участвовать в работе студий и кружков. Рекомендуется посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, экскурсии. Дети активно привлекаются к участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздникам. Формируется умение и мотивация поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы (мамин праздник, День защитника Отечества и д. р.).

***Подготовительная группа***

Дошкольники подготовительной группы приучаются осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Рекомендовано расширять знания об искусстве, приучать их к посещению с родителями выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни формируются представления о государственных праздниках, они привлекаются к их подготовке и участию в тематических постановках и утренниках.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

*К культурным практикам* относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
|  | **Пояснительная записка** | **64** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **64** |
| **1.1** | **Цель и задачи Программы воспитания** | **64** |
| **1.2.** | **Направления воспитания** | **65** |
| **1.3.** | **Целевые ориентиры воспитания** | **66** |
| *1.3.1.* | *Целевые ориентиры воспитания детей с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3 годам)* | *66* |
| *1.3.2.* | *Целевые ориентиры воспитания детей с ЗПР дошкольного возраста (к 8 годам)* | *67* |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **68** |
| 2.1. | Уклад образовательной организации | 68 |
| 2.2 | Воспитывающая среда образовательной организации. | 70 |
| 2.3. | Общности образовательной организации | 72 |
| 2.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | 73 |
| *2.4.1.* | *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* | *73* |
| *2.4.2.* | *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»* | *73* |
| *2.4.3.* | *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»* | *74* |
| *2.4.4.* | *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* | *74* |
| *2.1.5.* | *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»* | *74* |
| 2.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации | 74 |
| *2.5.1.* | *Работа с родителями (законными представителями).* | *74* |
| *2.5.2* | *События образовательного учреждения.* | *76* |
| *2.5.3.* | *Совместная деятельность в образовательных ситуациях по направлениям воспитания.* | *77* |
| 3. | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **81** |
| 3.1. | Кадровое обеспечение | 81 |
| 3.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 82 |
| 3.3. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 82 |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Цель и задачи Программы воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОУ -** личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОУ:**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**1.2 Направления воспитания**

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

|  |  |
| --- | --- |
| **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | **Родина и природа** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***  Формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувства сопричастности к малой родине через познание историко-национальных и природных особенностей родного края. | **Малая родина, традиции** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.  Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование **«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); **«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). | |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***  Патриотическое воспитание ребенка является главным стержнем психолого-педагогической работы с дошкольниками, связанным с целенаправленным формированием ориентации детей на общечеловеческие нравственные ценности. Данное направление работы включает в себя ознакомление детей с понятиями малой родины и Отечества, представлениями о социокультурных ценностях нашего народа, народными традициями и праздниками, планетой Земля как общим домом людей, особенностями ее природы и многообразием стран и народов мира. Приобщение ребенка к истории и культуре своего народа через обращение к Отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живет. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Эти знания в будущем помогут сформировать уважительное отношение к культуре и истории других народов. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. | **Жизнь, милосердие, добро** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***  *Формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к окружающему, развитие таких качеств как гражданственность, милосердие, доброжелательность, любознательность.* |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является **освоение социокультурного опыта** в его культурно-историческом и личностном аспектах. | |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***  *Ребенок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство гордости за свой народ, ощутить свои «корни в родной земле». Дошкольный возраст, по утверждению психологов и педагогов, является лучшим периодом для формирования любви к малой родине и Отечеству. Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые становятся ему близкими и незаменимыми, вследствие чего принимаются им и усваиваются. В звуках и красках предстает перед ребенком 6 первоначально мир родной семьи, затем мир родного детского сада, далее – мир родного края и, наконец, мир родной Отчизны* | |
| **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | **Семья, дружба, человек и сотрудничество** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности **жить в соответствии с моральными принципами и нормами** и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценности познания. | **Познание** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает** и деформирует личностное развитие ребёнка.  Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными  гигиеническими навыками и правилами безопасности. | **Жизнь и здоровье** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее **охраны и укрепления здоровья** детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |
| **ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | **Труд** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. | **Культура, красота** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса.** | |

**1.3 Целевые ориентиры воспитания**

1) Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3 годам)**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1** | **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. |
| **2** | **Духовно-нравственное** | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| **3** | **Социальное** | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.  Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения |
| **3** | **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности |
| **4** | **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности.  Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе |
| **5** | **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.  Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности |
| **6** | **Этико-**  **эстетическое** | Культура  и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности |

**1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей с ЗПР на этапе завершения освоения программы (к 8 годам)**

**Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8 годам)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1** | **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| **2** | **Духовно-нравственное** | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора |
| **3** | **Социальное** | Человек,  семья,  дружба,  сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел |
| **4** | **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества |
| **5** | **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе |
| **6** | **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| **7** | **Этико-**  **эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Ясли-сад № 108 «Рябинка» комбинированного типа города Мариуполя» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.ФОП ДО, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Ключевыми элементами уклада МБДОУ № 108 значатся:**

* безопасные условия организации воспитательного процесса;
* принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
* атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
* организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
* сложившиеся традиции ДОУ, группы;
* созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
* наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
* участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

**Цель деятельности Детского сада –** осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

**Предметом деятельности Детского сада** является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

**Смысл деятельности нашего детского сада** мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

**Миссия нашего детского сада заключается** в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем. Миссия ДОУ – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей.

Программа воспитания МБДОУ № 108 построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

1. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
2. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
3. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
4. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
5. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
6. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
7. Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

**Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж**

Для создания позитивного имиджа, повышения доверия родителей и партнеров, отражения особенностей и отличий от других ДОУ, детский сад имеет свой герб, соответствующий названию МБДОУ «Рябинка», а также девиз: «Мы едины, как гроздья Рябины!»

Веселые малыши на фоне грозди рябины символизируют беззаботность дошкольного возраста, мечтательность и непосредственность. Гроздья Рябины в эмблеме трактуется как символ процветания, силы и защиты.

Страничка в VK сообществе <https://vk.com/marsad108> ДОУ узнаваема, по опросам родительской общественности лаконичная, яркая. Стабильная работа официальной странички ВКонтакте и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании учреждения для участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

* неизменно высокое качество образовательной Программы (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОУ с социальными партнерами);
* эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;
* чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
* комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
* положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения.

Помимо общей символики, в детском саду функционирует 7 групп и у каждой группы также имеется свое название и символика. Каждый символ группы расположен на входной двери в группу. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнат.

**Традиции и ритуалы, нормы этикета в ДОУ**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, а так же решают определенные задачи и соответствуют возрастным особенностям детей. Поэтому в ДОУ закрепились следующие ритуалы и традиции:

**Общегрупповой ритуал утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

**«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительном отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

**«День рождения – лучший праздник»**

В каждой группе существует свой ритуал поздравления именинников. Это может быть не большой сюрприз, общегрупповая открытка, нарисованная детьми, поделка, выполненная своими руками, стихи песни и обязательно игра «Каравай».

**Особенности МБДОУ «Рябинка»**

МБДОУ № 108 расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 117 мест.

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений. В ДОУ функционирует 7 групп:

* 1 общеразвивающая группа для детей младшего возраста до 3 лет;
* 4 общеразвивающие групп для детей дошкольного возраста;
* 1 группы для детей с нарушениями речевого развития;
* 1 группа для детей с задержкой психического развития.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 06.00-18.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с родителями (законными представителями) и социумом, имеет положительные отзывы, востребован. Родители воспитанников (законные представители) имеют право оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДО. Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

**Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОУ.** Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ № 108:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Педагогический коллектив ДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ планируется создание творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются патриотические центры, организованные в группах ДОУ.
   1. **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
* условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, районом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

**Структура воспитывающей среды ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| От взрослого —внесение воспитательных  элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого —событийность | От ребенка—интеграция в среде продуктов детского творчества  и инициатив ребенка |
| **Элементы РППС**  Детский сад представляет собой «социальный мир в миниатюре».  Создание традиций общества, культуры, среды.  В пространство группового помещения входят различные игровые центры, уголки, зоны. | **Проекты, встречи, события, игры**  Педагог знакомит с социумом, способствует социализации ребенка-дошкольника, Педагог формирует у воспитанника навыки поведения и общения, что является основой гармонично развитой личности.  Тесное взаимодействие всех элементов образовательного пространства как в ДОУ, так и в ближайшем социальном окружении, через взаимодействие с социальными партнерами. | **Продукты деятельности ребенка**  Ребёнок моделирует способы человеческого общения, наблюдаемого в окружающей действительности, дети приобретают знания и умения, помогающие им позитивно организовывать общение в кругу сверстников, а значит и социализироваться в обществе. |
| **Элементы РППС**  Правильно организованная развивающая среда в группе по патриотическому воститанию**.**  Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, постоянно обогащается, обеспечивает «зоны ближайшего развития» детей. | **Проекты, встречи, события, игры**  Взрослый проводит воспитание по нескольким направлениям   * духовно-образовательное (тематические занятия, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций); * воспитательно-образовательное (развлечения, народные праздники, игровая деятельность); * культурно-познавательное (экскурсии, целевые прогулки, встречи с интересными людьми); * нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, организация труда детей) | **Продукты деятельности ребенка**  ребенок способен воспринимать произведения изобразительного искусства содержание и средства выразительности русской культуры, русского народного декоративно – прикладного искусства;  ребенок умеет дружно играть в народные игры с игрушками и хороводные,  знает игры – загадки, головоломки, подвижные народные игры;  Ребенок на конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) знает о таких важных понятиях, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству». |
| **Элементы РППС**  Размещение оборудования позволяет детям объединиться по подгруппам, по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность,  репродукции живописи, графики, декоративно-прикладного искусства.  Произведения  искусства: картины, скульптура,  произведения декоративно-прикладного народного искусства, художественной литературы, музыкальные произведения. | **Проекты, встречи, события, игры**  Педагоги:  формируют культуру общения, поведения, этических представлений;  воспитывают представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;  развивают предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;  воспитывают любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов. | **Продукты деятельности ребенка**  выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества. |
| **Элементы РПП**  соответствующие материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование.  свободный и безопасный доступ к оборудованию для воспитанников. | **Проекты, встречи, события, игры**  взрослый:  организует подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные игры, дворовые игры на территории детского сада;  создает детско-взрослые проекты по здоровому образу жизни;  вводит оздоровительные традиции в ДОУ. | **Продукты деятельности ребенка**  оздоровительная направленность формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.  У воспитанников раскрыт весь спектр возможностей детского организма, направлен на полноценное физическое развитие и здоровье, как на основу формирования личности ребенка. |
| **Элементы РПП**  организована насыщенная и структурированная среда, включающая иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. | **Проекты, встречи, события, игры**  совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми. | **Продукты деятельности ребенка**  сформирована целостная картина мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. |
| **Элементы РППС**  Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка;  взрослый формирует традицию дежурства и так далее. | **Проекты, встречи, события, игры**  Взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства (например, в санитаров);  Взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка и так далее. | **Продукты деятельности ребенка**  В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, самостоятельный навык на практике (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи);  технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослым и вариантов. |

Таким образом, воспитывающая среда ДОУ является содержательно насыщенной и структурированной.

**2.3. Общности образовательной организации**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

В целях эффективности воспитательной деятельности в МБДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ № 108 относятся:

* Педагогический совет;
* Методический совет
* Рабочая группа.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения:

* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Воспитатель, а также другие сотрудники должны:**

* быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача–объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими–это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов–это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка–всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

**Соотношение образовательных областей и направлений воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | **Направление воспитания** |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

**2.4.1 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.4.2 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие*»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.4.3 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.4.4 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.4.5 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».**

Это предполагает:

* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации**

**2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Педагогический коллектив МБДОУ №108 «Рябинка» ведет регулярную работу с семьями воспитанников:

* интегрирует семейное и общественное дошкольное воспитание;
* способствует сохранению приоритета семейного воспитания;
* активно привлекает семьи к участию в образовательном процессе;
* знакомит родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* знакомит родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* проводит целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* проводит обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**Групповые формы работы:**

* Родительский комитет ДОУ, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
* Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
* Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
* Взаимодействие в социальных сетях:
* Виртуальные консультации психологов и педагогов.

**Индивидуальные формы работы:**

* Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
* Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
* Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
* Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

несколько групп методов и форм работы с родителями:

* **наглядно-информационные** (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
* **информационно-аналитические** (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
* **досуговые** (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
* **информационно-ознакомительные** (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей ссамим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении**  **мониторинговых**  **исследований** | * Анкетирование * Социологический опрос * Интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| **В создании условий** | * участие в субботниках по благоустройству территории; * помощь в создании предметно-развивающей среды; * оказание помощи в ремонтных работах. | 2 раза в год |
| Постоянно |
| По мере необходимости |
| **В управлении ДОУ** | * участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской**  **деятельности, направленной**  **на повышение**  **педагогической культуры,**  **расширение**  **информационного поля**  **родителей** | * наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; * памятки; * консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; * распространение опыта семейного воспитания; * родительские собрания. | 1 раз в квартал |
| Обновление постоянно |
| По годовому плану |
|
|
|
| 1 раз в квартал |
|
| **В воспитательно-**  **образовательном процессе** **ДОУ, направленном на**  **установление сотрудничества**  **и партнерских отношений**  **с целью вовлечения**  **родителей в единое**  **образовательное**  **пространство** | * Дни открытых дверей; * Дни здоровья; * Недели творчества; * Совместные праздники, развлечения; * Встречи с интересными людьми; * Семейные гостиные; * Клубы по интересам для родителей; * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. | 2 раза в год |
| По годовому плану |

**2.5.2 События образовательного учреждения.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:**

* Разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

**Задачи педагога:**

* заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
* дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
* помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
* насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

**Задачи педагога:**

* заметить проявление детской инициативы;
* помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
* при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
* помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
* помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

**Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

**Задачи педагога:**

* создавать условия для детских игр (время, место, материал);
* развивать детскую игру;
* помогать детям взаимодействовать в игре;
* не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Традиции играют большую роль в воспитании детей, в укреплении дружеских отношений. События, в которых дети принимают непосредственное участие, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Традиционные мероприятия основаны на событиях, которые вызывают личностный интерес детей, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия:

* проявления нравственной культуры;
* окружающая природа;
* миру искусства и литературы;
* праздничные события, традиционные для семьи, общества и государства;
* события, формирующие чувство патриотизма и гражданской принадлежности ребенка; народная культура и традиции.

В основе воспитательно-образовательной работы в ДОУ - построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* + явлениям нравственной жизни ребенка
  + окружающей природе
  + миру искусства и литературы
  + традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
  + событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
  + сезонным явлениям
  + народной культуре и традициям.

**Тематика традиционных праздников, событий, мероприятий в ДОУ**

**Праздники:**

«Осень» «Новый год», «8 марта – Международный женский день», «День защитника Отечества», «Весна», «День Победы», «До свидания, детский сад», «Здравствуй лето».

**Развлечения:**

«Осень золотая», «Весна-красна», «Театральная весна», «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД), «День рождения», «День воспитателя», «День матери», «День театра».

**Праздники русской культуры:**

«Широкая масленица», «Осенняя ярмарка», «Иван Купала», «Рождественские посиделки», «По русским песням заскучал? Спеши сюда, скорее, к нам!».

**Экологические мероприятия**:

**развлечения** «День Земли», «День птиц», «День воды», «День леса».

**выставка** поделок из бросового и природного материала, посвященная Дню охраны окружающей среды.

**Спортивные праздники и развлечения:** «Зимние игры», «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Зима – для сильных, ловких, смелых» (на воздухе), «Олимпийские надежды».

**Государственные праздники**

11 мая – «День донецкой Народной Республики»

12 июня – «День России»

22 августа – день Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь – день города Мариуполя

30 ноября – день Государственного герба Российской Федерации

12 декабря – «День Конституции»

25 декабря – день утверждения трех ФКЗ: о Государственном флаге, гербе и гимне России

**Патриотические мероприятия:**

**утренник,** посвященный Дню Победы;

**развлечения** «1 сентября - День Знаний», «День города Мариуполя», «День Донецкой Народной Республики», «День семьи, любви и верности», «День России», «День защиты детей».

**Конкурсы:** «Осенний калейдоскоп», «Зимняя феерия», «Конкурс чтецов», «Снежные фантазии», «На лучшую клумбу», «Песочные замки», «На лучший рисунок», «Подарок мамам и бабушкам», «Юные космонавты».

Городские и областные олимпиады, спартакиады, фестивали, конкурсы, акции.

Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

* + 1. **Совместная деятельность в образовательных ситуациях по направлениям воспитания.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

**К основным видам организации совместной деятельности** в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

* ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельностидошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
* постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Основные виды организации совместной деятельности:**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

**Патриотическое направление воспитания**

**Ценности:** Родина, природа.

**Цель патриотического направления воспитания:** воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи:**

* формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
* воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
* воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Содержание деятельности**

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

* когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
* регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Виды и формы деятельности:**

* ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
* организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.;
* формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Социальное направление воспитания**

**Ценности:** семья, дружба, человек и сотрудничество.

**Цель социального направления воспитания дошкольника**: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи:**

* формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
* анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
* формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
* развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Формы и виды деятельности:**

* организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
* проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
* разработка и реализация проектов;
* воспитание у детей навыков поведения в обществе;
* обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи;
* создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
* использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

**Познавательное направление воспитания**

**Ценность:** знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценности познания.

**Задачи:**

* развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
* формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
* приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Cодержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Виды и формы деятельности:**

* совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
* организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
* организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Физическое и оздоровительное направление** **воспитания**

**Ценность:** здоровье.

**Цель физического и оздоровительного направления воспитания**: сформирование навыков здорового образа жизни.

**Задачи:**

* обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;
* закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* укрепление опорно-двигательного аппарата детей;
* развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
* воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Содержание деятельности**

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Виды и формы деятельности:**

* организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
* реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в организации;
* использование здоровьесбергающих технологий;
* организация закаливания детей;
* формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
* формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
* формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
* включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

**Трудовое направление воспитания**

**Ценность:** труд.

**Цель трудового направления воспитания:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

**Задачи:**

* ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
* познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
* формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
* формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Формы и виды деятельности:**

* демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
* воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
* предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
* воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
* формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
* приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в том числе развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
* организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
* проведение конкурсов, выставок на тему труда; - подготовка и реализации проектов;
* задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

**Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности:** культура и красота.

**Цель** этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

**Задачи:**

* формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
* воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
* воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
* формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Виды и формы деятельности:**

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
* организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
* воспитание культуры поведения.

**Социальное партнерство.**

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Поэтому осуществляя образовательную работу с детьми, мы особо выделяем то, что характерно для города Мариуполя и Донецкой Народной Республики.

Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия, направленные на привитие детям чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В МБДОУ № 108 разработаны планы взаимодействия с социальными партнёрами с учётом доступности и соответствия возрастным возможностям детей: МБОУ СШ № 27. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социумом.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В целях повышения социокультурной компетенции детей дошкольного возраста с ними проводятся такие формы работы, как лектории, мастер-классы, творческие гостиные; организуется просмотр видеофильмов на темы культуры; изучаются учебно-методические материалы; организуется участие детей дошкольного возраста в фольклорных праздниках, фестивалях народной культуры, выставках народных ремесел и т.д.

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие:

* просмотр презентаций и фильмов;
* включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью города (день города, памятные даты);
* создание в условиях дошкольной образовательной организации уголков краеведения (карт города, книг, иллюстраций, макетов и коллажей);
* обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», и др.);
* вовлечение детей в трудовую деятельность на участках дошкольной образовательной организации;
* чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях и т.д.;
* участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к историческим памятникам, мемориалам, чествование ветеранов, социальные акции и т.д.;
* привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Кадровое обеспечение**

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Старший воспитатель осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Деятельность педагога-психолога – это проведение диагностики, коррекционно – развивающих занятий, консультирование педагогов, родителей по вопросам психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста. Музыкальный руководитель осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию. Социальный педагог ведет социальный паспорт учреждения, проводит занятия для детей, оказавшихся в тяжелой жизненной ситуации, помогает им социализироваться в обществе.

**Педагогический состав МБДОУ № 108**

**В МБДОУ задействованы следующие специалисты:**

Заведующий - 1 человек;

Заместитель заведующего по ВМР – 1 человек;

Воспитатели – 7 человек;

Инструктор по физкультуре – 1 человек;

Учитель-логопед – 1 человека;

Учитель-дефектолог – 1 человек.

Кадровый состав педагогического коллектива МБДОУ № 108 укомплектован педагогическими кадрами на 50%, т. к. в дошкольном учреждении не организовано питание.

Из 12 педагогов имеют:

- 11 (91,5%) - высшее образование;

- 1 (8,5%) - средне-специальное образование.

По педагогическому стажу коллектив дошкольного образовательного учреждения распределяется:

* от 5 до 10 лет - 1 человек (8,5%);
* от 10 до 20 лет - 1 человек (8,5%);
* от 20 и выше - 10 человек (83%).

По уровню педагогической квалификации:

Соответствует занимаемой должности 2 человека (16,5 %);

Специалистов І категории - 3 человека (25 %);

Специалистов Высшей категории - 1 человек (8,5 %);

С квалификационной категорией «Специалист» - 6 человек (50 %).

По возрасту 12 педагогов коллектив дошкольного образовательного учреждения распределяется:

- от 20-30 лет – 0 человек (0 %);

- от 31-40 лет – 1 человек (8,5 %);

- от 41-50 лет – 4 человека (33 %);

- от 51 и более – 7 человек (58,5 %).

**3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации Программы воспитания ДОУ использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. В данном разделе представлены решения МБДОУ по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Перечень локальных нормативных актов ДОУ, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей Программы воспитания:

* договор с родителями (законными представителями) об образовании по образовательным программам дошкольного образования;
* должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ,
* Трудовые договора с педагогическим коллективом,
* план работы на учебный год,
* документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующее воспитательную деятельность в ДОУ).

**3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий воспитанников, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с задержкой психического развития, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

**В ДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при коррекционном образовании являются:**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
* активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**III Организационный раздел**

**3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как ***«Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие»*** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

**3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Перед началом учебного года идет процесс составления, обсуждения и корректировки всеми специалистами рабочей группы адаптированной образовательной программы с её последующим обсуждением на педагогическом совете ДОО. Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает АОП ДО.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты. В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико - педагогическом совещании обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4- 6 детей) 4 раза в неделю. Один день в неделю логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. Консультирование родителей проводится в утреннее время с 8:30 до 8:50. На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 15 минут, в средней группе — 20, в старшей группе — 25 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит). Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на ***сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе*** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

**3.3. Организация режимных моментов**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети с ТНР, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей с ТНР выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста с ТНР, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей с ТНР в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**3.3.1. Примерный режим дня в дошкольных группах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.10 | 7.00-8.15 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.35 | 8.15-8.40 | 8.20-8.45 | 8.25-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.35-9.00 | 8.40-9.00 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.35 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40–12.10 | 9.50–12.20 | 10.35-12.30 | 10.50-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.50 | 12.20-13.00 | 12.30-13.05 | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 12.50-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.25-17.30 | 16.00-17.30 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |
| ***Теплый период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) на свежем воздухе | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 | 7.00-8.30 | 7.00-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.35 | 8.20-8.55 | 8.30-8.55 | 8.40-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | 9.00-9.10 |
| Второй завтрак  (сок, фрукты, ягоды) | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.00 | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность педагога с детьми на прогулке | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, | 12.00-12.20 | 12.00-12.30 | 12.00-12.35 | 12.00-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 | 12.30-13.00 | 12.35-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей с ТНР в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей с ТНР. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.4. Планирование занятий в группах компенсирующего типа**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

***Младшая группа (с 3 до 4 лет)***

В группе компенсирующей направленности ДОО для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится всего 16 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную САНПИН предельную недельную нагрузку (2 часа 45 минут в неделю). Лечебная физкультура выносится за сетку занятий как лечебная процедура. В сетку не включаются и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие.**  Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие.**  Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность  Развитие математических представлений | 2  1 |
| **Художественно эстетическое развитие.** Рисование  Лепка/аппликация  Музыкальное развитие | 1  1  2 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | 2 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с учителем-логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

***Социально-коммуникативное развитие*** детей осуществляется в

образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и

самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

***Средняя группа (с 4 до 5 лет)***

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (4 часа в неделю). В сетку занятий не включаются как лечебные процедуры занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий**  **в неделю** |
| **Речевое развитие.** Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие.**  Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность  Развитие математических представлений | 2  1 |
| **Художественно эстетическое развитие.** Рисование  Лепка/аппликация  Музыкальное развитие | 1  1  1 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

***Социально-коммуникативное развитие*** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

***Старшая группа (с 5 до 6 лет)***

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 25 минут, по 2 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Психологические занятия и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности (ОД)** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие.**  Восприятие художественной литературы/ развитие связной речи  Обучение грамоте  Развитие речи (формирование лексико-грамматических категорий)  Развитие речи (развитие произносительной стороны речи) | 1  1  1  1 |
| **Познавательное развитие.**  Развитие математических представлений  Познавательное развитие  Конструирование/Аппликация | 1  2  1 |
| **Художественно эстетическое развитие.**  Рисование  Лепка  Музыкальное развитие | 2  1  2 |
| **Физическое развитие.**  Физическая культура  Индивидуальные занятия с логопедом  Индивидуальное занятие с воспитателем  Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 3 (1 на свежем воздухе)  3  3  4 |

***Социально-коммуникативное развитие*** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

***Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)***

В подготовительной к школе группе, компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 2 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН (8 часов 30 минут). Психологические занятия и индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями, специалистами ДОУ в сетку занятий не включаются.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности (ОД)** | **Количество занятий**  **в неделю** |
| **Речевое развитие.**  Восприятие художественной литературы (риторика)  Обучение грамоте  Формирование лексико-грамматических категорий  Развитие связной речи | 1  2  1  1 |
| **Познавательное развитие.**  Развитие математических представлений  Конструирование/Аппликация | 2  1 |
| **Художественно эстетическое развитие.**  Рисование  Лепка  Музыкальное развитие | 1  1  2 |
| **Физическое развитие.**  Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| *Индивидуальные занятия с логопедом* | *3* |
| *Индивидуальное занятие с воспитателем* | *3* |
| *Подгрупповое занятие с учителем-логопедом* | *4* |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Распорядок дня в группе компенсирующей направленности включает в себя:

• прием пищи (завтрак, обед, полдник);

• ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4-4,5 часов;

• дневной сон продолжительность 2-2,5 часа в разных возрастных группах;

• самостоятельную деятельность детей;

• коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);

• образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);

• общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);

• разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

**3.5. Особенности организации** **развивающей предметно-пространственной среды**

**Развивающей предметно-пространственной среды** (далее - РППС) в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Учреждение имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ТНР.

*В соответствии с ФГОС ДО* *РППС ДОО обеспечивает и гарантирует:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

***РППС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.***

*Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).*

*Для выполнения этой задачи РППС является:*

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства; мелки, пластилин; природный материал.

Среда, окружающая детей в МБДОУ, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

В МБДОУ имеются помещения для всестороннего развития детей с ТНР по основным направлениям: физического развития, социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого развития и развития художественного творчества. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство,* поэтому в оформлении помещений МБДОУ большое место отводится изобразительному и декоративно - прикладному искусству. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера детского сада и групповых помещений, насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения учреждения** |
| Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья | Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём).  Спортивный центр в каждой возрастной группе.  Спортивная площадка. |
| Познавательное и речевое развитие | Центр познания в группах  Литературный центр в группах  Мини-музей в группах  Логопедический кабинет |
| Социально - коммуникативное развитие | Игровые центры в группах  Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете |
| Художественно - эстетическое развитие | Музыкальный зал  Центры творчества в группах  Персональные выставки рисунков в группах  Выставки детского и семейного творчества в холле ДОО |

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают дети, особое внимание уделено соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров:

Центр по коррекции звукопроизношения.

Центр по развитию речевого дыхания.

Центр по развитию лексико- грамматических категорий.

Центр по развитию связной речи.

Центр по развитию мелкой моторики.

Центр по развитию фонематических процессов и артикуляции.

Центр коррекции слоговой структуры слова.

Центр релаксации и эмоциональной разгрузки.

Центр коррекции психических процессов.

Центр диагностики.

Центр обучения грамоте.

Центр развития пространственной ориентации.

Общим для всех центров будет реализация принципа безопасности предметно-пространственной среды, соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование и освещение кабинета должно соответствовать требованиям СанПиНа. А также вариативности среды, т.е. сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих речевую активность. Для каждой возрастной группы необходим различный игровой материал, поддерживающий интерес к дальнейшим занятиям.

**Центр по коррекции звукопроизношения и артикуляции.**

В данном центре находятся средства обучения и соответствующие материалы, в том числе расходные: логопедические зонды, ватные диски, спирт, ватные палочки, салфетки, картинный материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков, комплексы артикуляционных упражнений в зависимости от возраста детей, речевых нарушений.

**Центр развития фонематических процессов.**

В данном центре находятся звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики). Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.) и т.д.

**Центр развития лексико-грамматических категорий.**

Состоит из различного картинного материала, подборок игровых заданий на закрепление грамматических категорий, картотек словесных игр, дидактических игр. по лексическим темам: лото, домино, картотеки домашних заданий и т.д.; папки по лексическим темам.

**Центр коррекции слоговой структуры слова**

Состоит из различных пособий, подборок игровых заданий на формирование и развитие правильной слоговой структуры слова.

**Центр развития связной речи.**

В данном центре имеется достаточное количество сюжетных картин, а также серий картин, алгоритмы для составления рассказов, настольные театры и т.д. С детьми разыгрываются небольшие сюжеты речевого общения: вопросы и ответы, краткие монологи, диалоги на разные темы, выступления, заучивание речевок, пословиц и поговорок.

**Центр обучения грамоте.**

Для старшей возрастной группы в кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры.

**Центр развития мелкой моторики.**

Центр включает в себя разнообразные конструкторы, шнуровки, мозаики, пирамидки, мелкие игрушки, игры с прищепками, игры с нитками, счетными палочками, семенами, сухой бассейн, Трафареты, картотеки пальчиковой гимнастики, упражнений на координацию речи и движения.

**Центр развития речевого дыхания.**

Центр включает в себя соломинки для коктейля, язычки-гудки, легкие игрушки, султанчики, свечки, мыльные пузыри.

**Центр коррекции психических процессов.**

В центре имеются различные пособия для развития внимания, памяти, логические игры, предметные лото, геометрические лото, пирамиды.

**Центр   диагностики.**

В центре находится диагностический   материал   для   обследования   речевого, психического и моторного развития ребенка.

**Центр развития пространственной ориентации.**

Центр включает в себя разнообразный материал для коррекции нарушений пространственной ориентации детей с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей с ТНР, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

***РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.***

**Система предметно-развивающей среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Элементы РППС | Функциональная роль | Направления работы |
| Медицинский кабинет | Оздоровительная, лечебно-профилактическая, просветительская | Координация лечебно-оздоровительной работы, работа с родителями |
| Процедурный кабинет | Оздоровительная, лечебно-профилактическая | Медикаментозное лечение |
| Прогулочная площадка | Оздоровительная, игровая, познавательная | Занятия физической культурой на воздухе, соревнования, подвижные игры, спортивные упражнения, познание видов спорта и их назначение в развитии человека, совместные с родителями спортивные мероприятия |
| Огород | Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения | Труд на огороде, уход за растениями, выращивание экологически чистого урожая, знакомство с правилами безопасности |
| Уголки в группах | Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования | Домашняя обстановка, познавательные и развивающие занятия, игры, самостоятельная деятельность, реализация принципов развивающей среды, исследовательская деятельность |
| Музыкально-спортивный зал | Эстетическая, оздоровительная, познавательная, развивающая деятельность, релаксационная игровая | Занятия музыкой, театрализованная ритмика, проведение развлекательных мероприятий, праздников, оркестр детских и народных инструментов |

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненты предметно-пространственной среды | Регламент сменности и обновления | Ответственный |
| Расстановка мебели в группе, определение зон детской деятельности, оформление, маркировка мебели | Август по потребности | Воспитатели группы |
| Подбор мебели (столы, стулья) в соответствии с ростом детей. | Сентябрь, январь, май | медсестра , воспитатели групп |
| Обновление предметно-развивающей среды | В соответствии с темой | Воспитатели групп |
| Обновление тематики подбора книг в уголке книги | В соответствии с темой | Воспитатели групп |
| Обновление материалов в уголке для самостоятельной художественно-продуктивной деятельности | В соответствии с темой | Воспитатели групп |
| Обновление материалов уголка экспериментальной деятельности | В соответствии с темой | Воспитатели |
| Обновление материалов, отражающих сезонные изменения в природе | Календарь погоды и природы –старшая группа – ежедневно. | Воспитатели групп |
| Работа с материалами коллекций (старшая и подготовительная к школе группы) | по тематике | Воспитатели групп |
| Обновление оборудования в спортивных уголках | Не реже 2 раз в месяц | Воспитатели групп, |
| Обновление материалов выставок | если требует тематика | Воспитатели |
| Обновление интерьера групп, музыкального зала, других помещений ДОУ к праздничным датам. | За 3-4дня до праздничной даты вместе с детьми. | Все педагоги ДОУ. |
| Обновление информационных материалов для родителей в групповых помещениях | Не реже 1 раза в месяц | Воспитатели групп. |
| Обновление информационных материалов для родителей в рубриках специалистов (учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) | Не реже 1 раза в месяц | учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре |
| Обновление информационных материалов для педагогов ДОУ на стенде «Методическая работа ДОУ» | Не реже 1 раза в месяц | Заместитель заведующего по УВР |
| Обновление выставки детского творчества | Не реже 1 раза в месяц | Воспитатели групп |

**Оборудование кабинетов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкально-спортивный зал** | Предназначен для проведения фронтальной и индивидуальной непосредственно образовательной деятельности с детьми, проведения физкультурных праздников, развлечений. В наличие имеется:  гимнастические скамейки, лестницы приставные, напольные доски ребристые, коврики массажные, дуги для подлезания, гимнастические палки, конусы для разметки, канат, маты, мячи разных размеров, кольцебросы, кегли, спортивные и русские народные игры, мешочки для метания, обручи, скакалки, наборы флажков, лент, косичек, кубиков, погремушек для проведения ОРУ, контейнеры под мелкий материал. Методическая литература, маски, картотека игр. |
|  | Предназначен для проведения фронтальной и индивидуальной непосредственно образовательной деятельности с детьми, показ театров, развлечений, проведение утренников, родительских собраний.  Комплектация: фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, ширма для показа театра, домик для инсценировок. Тумбочки для атрибутов, театральный сундучок. Платочки, ленты, венки для танцев, детские музыкальные инструменты. |
| **Кабинет учителя- логопеда** | Предназначен для проведения фронтальной и индивидуальной непосредственно образовательной деятельности с детьми, консультаций с родителями, педагогами.  Рабочий стол, шкаф для пособий, столы детские, стулья детские.  Зеркало, комплект зондов для постановки звуков, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.  Игры на развитие силы выдоха, материалы дидактические, демонстрационные и раздаточные для автоматизации и дифференциации звуков, слоговые и звуковые таблицы, магнитная азбука, алфавит, логопедический альбом для обследования детей, предметные картинки по изучаемым темам, зеркала для индивидуальной работы.  Сюжетные картинки, алгоритмы, серии демонстрационных картин, настольно-печатные игры, раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа, для анализа и синтеза предложений, алфавит на кубиках, наборы игрушек, пирамид, мелкие игрушки для развития мелкой моторики, мячи массажные, методическая литература, детская литература. |

**3.6. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы**

Реализация ФОП и ФАОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение ФОП и ФАОП ДО педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ № 108 или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация образовательной программы ДО и адаптированной образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

Работой по образовательной области ***«Речевое развитие»***руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области ***«Физическое развитие»***осуществляет инструктор по физическому воспитанию, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В целях эффективной реализации ФОП и ФАОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ № 108.

**3.7. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями* (*ФАОП ДО ч. IV, п.51.3.):*

*Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

*Ориентированность педагогической оценки* на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

*Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

*Создание развивающей образовательной среды,* способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

*Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

*Профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР в МБДОУ, соотносятся с требованиями ФАОП ДО ч.IV, п.51.3.:

– раннее выявление детей с речевой патологией и организация логопедической помощи;

– систематическая коррекционно-логопедическая помощь в раннем дошкольном возрасте;

– взаимосвязь и преемственность содержания и методов логопедической работы в условиях дошкольного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию (полное преодоление) или сглаживание отклонений речевого и личностного развития;

– получение обязательной систематической логопедической помощи в условиях учреждения массового или специального типа;

– возможность обучаться на дому и/или дистанционно (в случае тяжелых форм речевой патологии при сочетанных нарушениях развития);

– взаимодействие и координация педагогических, психологических и медицинских средств при тесном сотрудничестве учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителей и врачей разных специальностей;

– наличие адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи;

– возможность модификации и адаптации учебной программы при изучении филологического и лингвистического курса;

– реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению ребенка с ТНР (учет структуры речевого нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве и т.п.);

– применение индивидуально ориентированных специфических приемов и методов логопедической коррекции при различных формах речевой патологии;

– применение специальных методов, приемов и средств обучения и коррекционно-логопедической работы, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью, тщательный отбор и комбинирование методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, изменения доминантного анализатора, включения в работу большинства сохранных анализаторов; использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов, алгоритмов, образцов выполнения задания);

– выбор индивидуального темпа обучения, с возможным изменением сроков продвижения в образовательном пространстве;

– особая организация диагностических, проверочных и контрольно-оценочных средств: сокращение объема контрольных заданий, адресные пошаговые задания, с более подробными инструкциями;

– объективная оценка результатов освоения ООП обучающимися;

– щадящий, здоровьесберегающий, комфортный режим обучения и нагрузок.

Психолого-педагогические условия для развития детей с ТНР нужно создавать с учетом их особенностей, а именно:

- неустойчивость внимания, снижение объёма, ограниченные возможности его распределения;

- нарушение восприятия;

- снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания;

- нарушение мелкой, общей, мимической, артикуляционной моторики;

- эмоционально-волевая незрелость

- низкая познавательная активность

- недостаточная саморегуляция

Учитывая вышеперечисленные особенности развитие детей предполагает создание комфортных условий для организации занятий:

- оформление окружающей среды в соответствии с требованиями законодательства;

- учитывание распределения времени на занятии в течение дня в соответствии с возрастом, нагрузки в течение недели;

- использование разнообразных средств обучения;

- создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой;

- обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности;

- объяснение материала на понятном языке;

- обучение с опорой на прошлый опыт ребенка;

- стимулирование познавательной активности, формирование познавательного интереса, понимания причинно-следственных связей;

- оказание коррекционной помощи, которая направлена на развитие всех форм внимания, на развитие воображения, фантазии, на формирование произвольной саморегуляция и учебных навыков, таких как: • принятие и удержание задачи на протяжении всей работы, доведение начатого дела до конца; • умение работать по правилам; • оценивание своей работы в соответствии с заданием; • умение работать самостоятельно; • принятие помощи (взрослого).

- широкое использование на занятиях игровых приемов обучения, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата;

- обеспечение ребенку возможности переживания радости при преодолении трудности, в этих целях от занятия к занятию специально планируется постепенное усложнение заданий;

- поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы, благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; формируется желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

*Основные принципы работы с детьми следующие:*

- принцип развивающей и воспитывающей среды;

- принцип обучения и воспитания на диагностической основе;

- принцип возрастания роли активности в познавательной деятельности;

- принцип индивидуализации и обучения (учитывается различие обучающихся; применяется как внутренняя, так и внешняя дифференциация);

- принцип свободы выбора обучающимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;

- принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;

- принцип гуманизации (ориентация учебно-воспитательного процесса на личность ребёнка как центра образовательного процесса, что проявляется в выборе содержания, методов, средств обучения и воспитания);

- принцип индивидуализации (гибкое приспособление воспитательно-образовательной системы к уровню развития каждого обучающегося; психолого-педагогическая поддержка, подбор педагогического инструментария для контроля и коррекции хода и результатов процесса обучения и воспитания);

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;

- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов образовательного процесса;

- принцип сотрудничества, сотворчества обучающихся и педагогов;

- принцип самопознания и самореализации личности;

- принцип открытости и информированности родителей, образовательного сообщества о системе работы с детьми на разных уровнях.

**3.8. Методическое обеспечение адаптированной программы**

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

**Методический комплект**

1.Нищева Н. В. Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений.

2.Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп - Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017.

3. Нищева Н. В. Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

4. Игры, темы и рекомендации.

5. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика.   
-СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009.

6. Нищева Н. В. Картотека пальчиковых игр.

7. Нищева Н. В. КАРТОТЕКА ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

8. Нищева Н. В. КАРТОТЕКА ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ СРЕДНЯЯ ГРУППА

9. Нищева Н. В. КАРТОТЕКА ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ СТАРШАЯ ГРУППА

10. Нищева Н. В. Играйка . Различайка: Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников / Худ. О. Н. Капусти­на. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.- 24 с.

11. Н.В. Нищева ИГРАЙКА СОБИРАЙКА. Игры и упражнения для развития речи, мышления, тонкой моторики детей среднего и старшего дошкольного возраста - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007.

12. Нищева Н. В. Картотека физминуток для детей с общим нарушением речи.

13. Нищева Н. В. Картотека пальчиковой гимнастики и логоритмических упражнений по лексическим темам для детей подготовительной к школе группы.

14. Нищева Н. В. Картотека подвижных игр, упражнений и физминуток для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. 1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь).

15. Нищева Н. В. Картотека подвижных игр и пальчиковой гимнастики

по теме «Овощи. Фрукты». Подвижные игры (физкультминутки).

16. Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016.

17. Нищева Н. В. БУДЕМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Санкт-Петербург «ДЕТСТВОПРЕСС.

18 Нищева Н. В. ИГРАЙКА. Семь игр для развития речи дошкольников. Формирование лексическою состава языка, грамматического строя речи. Совершенствование звукопроизношения. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2004. 16стр., цв илл.

19. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р19. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007.- 704.

20. Нищева Н. В. СОВРЕМЕННАЯ СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ компенсирующей направленности ДЛЯ ДЕТЕЙ с нарушениями речи с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017.

21. Нищева Н. В. Играйка-грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 32 с, ил.

22. Нищева Н. В. КАРТОТЕКА ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ДЕТЕЙ С ДИАГНОЗОМ: ОНР. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2003.

23. Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)

Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитета по образованию

Правительства Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006.

24. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.

25. Нищева Н. В. Мой букварь. Санкт - Петербург «Детство пресс» 2004.

26. Нищева Н. В. Подготовительная к школе логопедическая группа. Организация коррекционно - развивающей работы.

27. Нищева Н. В. Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в средней группе (первый год обучения) компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи по основной коррекционной программе дошкольного образования «Программа коррекционно-развивающей работы

в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

28. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 656 с.

29. Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.

30. Нищева Н. В. Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) от 4 до 7 лет.

**4. Дополнительный раздел.**

Адаптированная образовательная программа разработана на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 240 с. ISBN 978-5-906797-62-9).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

В программе представлено содержание коррекционно-логопедической работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада по четырем уровням недоразвития речи. Авторы приводят характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи, порядок диагностики нарушений, раскрывают содержание и организацию коррекционно-развивающего процесса, рекомендуют речевой материал, игры, упражнения.

Родители являются полноправными участниками образовательного процесса согласно Федеральному стандарту дошкольного образования.

Программа предусматривает следующие формы и содержание участия родителей в образовательном процессе.

**Речевое развитие**

- Выполнение с ребенком домашних заданий.

- Проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков.

-Систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь.

- Создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

- Организация домашнего чтения как ведущего способа развития словаря ребенка.

**Познавательное развитие**

- Стимулирование развития потребности к познанию, к общению со взрослым и сверстниками.

- Поощрение детской инициативы.

- Совместная познавательная деятельность с ребенком.

**Физическое развитие**

- Формирование положительного отношения к физкультуре и спорту.

- Формирование привычки к ежедневной утренней гимнастике.

- Стимулирование двигательной активности ребенка.

**Социально-коммуникативное развитие**

- Поощрение социально принятых норм поведения.

- Формирование позитивного отношения к труду.

**Художественно-эстетическое развитие**

- Поощрение развития творческих способностей.

- Развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

- Экскурсии по темам программы.

- Тематические прогулки.

**Культурные практики**

- Участие семей в праздниках, открытых занятиях, домашних заготовках для реализации творческих проектов.

- Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с ДОО.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник дошкольного отдела управления образования администрации города Мариуполя  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С.Бодягина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 | СОГЛАСОВАНО  Заведующая ПМПК методического центра управления образования администрации города Мариуполя  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Землянская  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 |